

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«Теория и технология художественно-эстетического развития
детей дошкольного возраста»

Перечень планируемых результатов обучения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Содержание компетенции
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<ul style="list-style-type: none">●знать:<ul style="list-style-type: none">- программы, направленные на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста●уметь:<ul style="list-style-type: none">- формировать у детей дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности;●владеть:<ul style="list-style-type: none">- современной эстетической картины мира и основными элементами «Я - концепции-творца» в соответствии требованиями современных программ по художественно-эстетическому развитию детей;
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<ul style="list-style-type: none">●знать:<ul style="list-style-type: none">- теорию и технологии художественно-эстетического развития дошкольников;●уметь:<ul style="list-style-type: none">- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками;●владеть:<ul style="list-style-type: none">- методами и приемами создания эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.●знать:<ul style="list-style-type: none">- значимость исторического наследия и культурных традиций для художественно-эстетического развития человека и человечества;- основные положения ФГОС дошкольного образования в реализации нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития личности;
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<ul style="list-style-type: none">●знать:<ul style="list-style-type: none">- значимость исторического наследия и культурных традиций для художественно-эстетического развития человека и человечества;- технологию проведения педагогического мониторинга в области художественно-эстетического развития детей дошкольного

возраста;

- педагогические и искусствоведческие основы художественно-эстетического воспитания и развития детей дошкольного возраста;

- теоретические основы воспитания детей в духе национальных традиций и культуры, нравственных ценностей;

- основы реализации нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития ребенка раннего и дошкольного возраста;

•уметь:

- использовать воспитательных возможностей художественной деятельности в целях духовно-нравственного развития ребенка;

- использовать возможности художественно-эстетического развития личности с целью формирования ее нравственного поведения;

- создавать педагогически целесообразную образовательную и психологическую среду, позволяющую осуществлять художественно-эстетическое и духовно- нравственное развитие дошкольников;

- оценивать и анализировать педагогическую деятельность в области художественно-эстетического развития личности с целью формирования ее нравственных основ;

- использовать возможности других специалистов в области искусства для решения задач художественно-эстетического развития ребенка раннего или дошкольного возраста;

- учитывать индивидуальные и возрастные особенности воспитанников в процессе художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста;

•владеть:

- разнообразными способами и формами организации занятий по художественно-эстетическому развитию детей;

- технологиями, ориентированными на раскрытие эмоционально-чувственной сферы ребенка в области восприятия произведений искусства

- способностями использовать возможности психологически комфортной образовательной среды для художественно-эстетического развития дошкольников;

- технологиями непрерывного отслеживания состояния эстетической воспитанности детей дошкольного возраста с учетом ФГОС

- технологиями, ориентированными на раскрытие нравственной направленности произведений искусства в восприятии личности,

•знать:

использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

- значимость исторического наследия и культурных традиций для художественно-эстетического развития человека и человечества;
- функциональные возможности образовательной среды для художественно-эстетического развития детей;
- характеристику понятия "художественно-эстетическая среда", принципы организации, основные компоненты;
- особенности образовательных программ по художественно-эстетическому развитию детей и их возможности в подготовке ребенка к школьному обучению;

•уметь:

- создавать педагогически целесообразную образовательную среду, позволяющую осуществлять художественно-эстетическое развитие дошкольников;
- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду для детского творчества и самовыражения;
- решать профессиональные педагогические задачи, оперируя современными теориями эстетического воспитания дошкольников в условиях образовательной среды дошкольной образовательной организации;
- организовывать художественно-педагогическую среду и разнообразные формы художественного воспитания детей для приобщения к миру искусства в целях дальнейшей адаптации к школьному обучению;

•владеть:

- приемами оснащения образовательной среды предметами и материалами для художественно-эстетического творчества;
- способами приобщения ребенка к художественно-эстетическому творчеству и миру прекрасного через пространственно-предметную среду окружающей действительности;
- способностями использовать возможности образовательной среды для художественно-эстетического развития дошкольников;

•знать:

- формы и способы организации занятий по совместному художественно-эстетическому осмыслению мира прекрасного;
- характерные признаки проявления творческих способностей в художественно-эстетической сфере;

• уметь:

- вовлекать личность в эстетическую деятельность;
- создавать условия для творческого самовыражения ребенка и формирования у него позитивной

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их

ПК-7

творческие
способности

самооценки;

- создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;

•**владеть:**

- разнообразными способами, стимулирующими и поддерживающими активность обучающихся в любом виде художественного творчества,

- способами развития творческой деятельности ребенка в создании художественных образов и предметов действительности;

Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего образования

Дисциплина «Теория и технология художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста» относится к 1 блоку вариативной части обязательных дисциплин цикла ОПОП (Б1. В. ОД. 9) бакалавриата, направление подготовки 44.03.05. – Педагогическое образование, профиль подготовки «Дошкольное образование и иностранный язык».

Объем дисциплины в зачетных единицах: 5 з. е.

Краткая аннотация содержания дисциплины

Дисциплина «Теория и технологии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста» направлена на формирование универсальных профессиональных умений, необходимых для осуществления художественно-эстетического образования детей дошкольного возраста; формирование профессионально-личностной готовности к культурно-просветительской работе и оказанию дополнительных образовательных услуг в сфере художественного воспитания детей дошкольного возраста. В курсе рассматриваются вопросы: искусствоведческие и методологические основы художественного развития ребенка - дошкольника; теоретические аспекты становления художественно-эстетической компетенции детей дошкольного возраста; ознакомление детей дошкольного возраста с произведениями искусства; своеобразие развития художественной деятельности детей в раннем и дошкольном возрасте; формы и методы организации детской художественной деятельности.

Описание материально-технической базы (в т. ч. программного обеспечения), рекомендуемой для адаптации электронных и печатных образовательных ресурсов для обучающихся из числа инвалидов

1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

Система информационная для слабослышащих стационарная «ИСТОК» С-1И (индукционная петля),

Беспроводная звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования:
Радиокласс (радиомикрофон) «Сонет-РСМ»,
Аудиотехника.

2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

Специализированное стационарное рабочее место "ЭлСис 221" включает в себя: персональный компьютер с предустановленным программным обеспечением, тактильный дисплей Брайля и портативное устройство для чтения, программное обеспечение: MS Office – пакет офисных приложений компании Microsoft, JAWS – программа экранного доступа, OpenBook – программное обеспечение для распознавания и чтения плоскочечатных текстов

Клавиатура с выбором кнопки на световом поле с пультом джойстик вертикальный;

Специализированное стационарное рабочее место "ЭлСис 201", позволяет незрячим и слабовидящим пользоваться возможностями ПК, включая Интернет, путём осуществления вывода информации с экрана компьютера на синтезатор речи и на дисплей шрифта Брайля; программное обеспечение экранного доступа «JAWS for Windows 16.0 Pro»;

Видеоувеличитель ONYX Portable HD;

Специализированное мобильное рабочее место "ЭлНот 301" (переносной), включает в себя: ноутбук с предустановленным программным обеспечением и видеоувеличителем.

Комплект для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля

Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля "Index Everest-D V4" или эквивалент с программным обеспечением транслятор текста в Брайль "Duxbury Braille Translator (DBT)"

Шумозащитный шкаф настольный Форматы А4/А3 и Letter/11x17 дюймов

Комплект Звуковой маяк «Парус»

Компьютерный стол для лиц с нарушением зрения криволинейный (левый)

3) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

Клавиатура с накладкой и кнопочной мышкой с расположением кнопок сверху Аккорд;

Беспроводная мышь трекбол для ПК Logitech M570;

Выносная кнопка;

Компьютерный стол для лиц с нарушениями опорно-двигательной системы

Информационный сенсорный терминал со встроенной индукционной петлей VP420MT Slim с инновационным дизайном и со специальным адаптированным программным обеспечением для людей с ограниченными возможностями здоровья предоставляет гибкие возможности приспособления под нужды маломобильных граждан в широком спектре сенсорных решений