

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Кемеровский государственный университет»

Факультет физической культуры и спорта

Рабочая программа дисциплины

Акмеология физической культуры и спорта

Специальность подготовки
032101 Физическая культура и спорт

Направленность (профиль) подготовки
«Технология спортивной подготовки»

Квалификация выпускника
Специалист

Форма обучения
Очная, заочная

Кемерово

20 14

1. Пояснительная записка

При профессиональной подготовке специалистов по физической культуре и спорту значимость дисциплины состоит в интегрирующей роли: акмеология физической культуры и спорта взаимосвязана с психологией, педагогикой, технологией обучения, психолого-педагогическими аспектами преподавательской деятельности.

Для каждого студента изучение акмеологии физической культуры и спорта позволяет лучше познать себя, свои достоинства и недостатки и наметить направления самосовершенствования и профессионального становления с ориентацией на созидательную деятельность.

В настоящее время как основной показатель качества общеобразовательного учреждения может быть принят уровень развития у выпускников готовности к осуществлению профессиональной деятельности на творческом уровне и акмеология в этом перспективном направлении играет ведущую роль.

Программа дисциплины «Акмеология физической культуры и спорта» федерального компонента цикла ОПД.Ф.14 составлена с учетом требований Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования второго поколения по специальности 032101 «Физическая культура и спорт».

Цель дисциплины заключается в овладении студентами представлениями об акмеологии, базовыми знаниями, умениями и способами деятельности в области акмеологии физической культуры и спорта; в формировании в процессе профессиональной подготовки акмеологически направленной личности и акмеологического мышления, творческой индивидуальной и коллективной мыследеятельности, ориентации на самосовершенствование, на достижение в будущем вершин профессионализма, на созидательную деятельность как способ развития и самореализации творческого потенциала личности; развитие познавательного отношения к учебной деятельности.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

1. Усвоение знаний: о предмете акмеологии, ее месте в системе наук; о развитии индивидуальных, личностных и субъектодеятельностных характеристик человека в их взаимосвязи; о достижении вершин профессионализма в процессе творческой деятельности; о профессионально-педагогической деятельности специалиста по физической культуре и спорту; о современных психолого-педагогических теориях и их использовании в разработке технологий обучения, воспитания, общения; о коммуникативной компетентности специалиста; о педагогической диагностике.

2. Развитие научных представлений о человеке, закономерностях акмеологического развития, личностного и профессионального роста.

3. Овладение понятийным аппаратом при изучении ведущих тем акмеологии и тенденций ее развития, ведущих психолого-педагогических теорий и концепций обучения и воспитания и т.п.

4. Формирование умений самопознания себя как личности, умений коллективной творческой мыследеятельности, умений анализировать причины достижений и неудач и намечать направления самосовершенствования.

5. Ознакомление с акмеологической направленностью профессионально-педагогической деятельности специалистов по физической культуре и спорту.

6. Приобретение опыта анализа акмеологических учебных проблемных ситуаций, рефлексии, развития умений, навыков в будущей профессиональной деятельности (акмеологические аспекты достижения профессионализма в труде педагога).

Структура курса представлена в таблице. Разделы и темы выделены в соответствии с логикой изложения материала.

№	Название и содержание разделов и тем	Объем часов		
		Общий	Лекции	Семинар. занятия
Раздел I. Общие основы акмеологии				
1	Акмеология как наука системы человекознания	6	2	4
2	Основные понятия акмеологии	2	2	–
3	Слагаемые профессионализма и творческой самореализации человека	2	–	2
4	Методы акмеологии	4	2	2
5	Вершины творчества выдающихся людей в различных сферах деятельности и прогресс человечества	2	–	2
Раздел II. Акмеологическая направленность профессионально-педагогической деятельности специалистов по физической культуре и спорту				
6	Профессионально-педагогическая деятельность специалиста по физической культуре и спорту	2	2	–
7	Структура профессионально- педагогического мастерства	2	2	–
Раздел III. Акмеологические аспекты достижения профессионализма в трудовой деятельности специалистов по физической культуре и спорту				
8	Современные теории обучения и воспитания и их использование в практической деятельности	6	2	4
9	Акмеологические технологии в воспитательно-образовательных системах	2	–	2
10	Коммуникативная компетентность специалиста	2	2	–
9	Педагогическая техника и технология педагогического общения	2	2	–
	Технология педагогического общения	2	–	2
10	Технология воспитывающей деятельности	2	2	–
11	Педагогическая диагностика	4	2	2

К особенностям изучения дисциплины относится:

- соотношение аудиторной и самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины составляет 50/50 % аудиторной и самостоятельной работы;
- курс предполагает усвоение студентами учебного материала на основе личного опыта, приобретаемого во время лекций, семинарских занятий, индивидуальной и самостоятельной работы;
- цель лекций – создание проблемной среды с обозначением ключевых противоречий, решение и детализация которых осуществляется затем в самостоятельной работе и на практических занятиях;
- публичное сопоставление на семинарских занятиях различных акмеологических позиций, что ведет к овладению студентами изучаемого материала;
- результаты групповых обсуждений во время семинарских занятий облекаются в форму практических разработок, которые студенты моделируют и анализируют;
- проектирование и обсуждение дидактических разработок сопровождается рефлексивным осознанием деятельности обучающихся.

По курсу «Акмеология физической культуры и спорта» предполагается лекционно-семинарская система, включающая следующие **формы организации учебных занятий**: лекции, семинарские занятия (в том числе в форме дискуссий, деловых игр, мозговых штурмов и т.д.), индивидуальные и самостоятельные занятия.

Взаимосвязь аудиторной и самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины предполагает наличие двух уровней освоения содержания дисциплины:

первый уровень – аудиторная работа студентов под руководством преподавателя на лекциях и семинарских занятиях;

второй уровень – самостоятельная работа студента, в ходе которой он прослеживает связь акмеологической теории и практики, углубляет знания и умения, полученные в процессе аудиторной работы, формируется его готовность к будущей профессиональной деятельности.

Требования к знаниям и умениям, приобретаемым при изучении дисциплины:

В итоге изучения дисциплины студенты должны знать:

- основные понятия и положения по всем темам;
- структурные взаимосвязи элементов содержания внутри каждой темы, раздела и между разделами (системность знаний).

В итоге изучения дисциплины студенты должны уметь:

- управлять собственной учебно-познавательной деятельностью на учебных занятиях и в часы самостоятельной работы;
- самостоятельно осваивать знания по акмеологии на основе работы с первоисточниками;
- применять полученные знания в решении профессиональных и экзистенциальных проблем;
- самостоятельно мыслить, создавать проблемные ситуации по темам, изучаемым в курсе акмеологии физической культуры и спорта.

- осуществлять самоанализ и самопознание себя как личности и определять направления самосовершенствования;
- осуществлять коллективную мыследеятельность;
- проводить анализ учебного занятия и определять эффективность технологии обучения;
- анализировать достижения выдающихся людей и выявлять условия успешного осуществления творческой деятельности.

Общий объем курса «Акмеология физической культуры и спорта» 90 часов определяется целями изучения курса. 20 часов уделяется теоретической части курса и 20 практической. Самостоятельная работа (39 часов) включает в себя изучение как теоретического, так и практического материала, 1 час – индивидуальная работа. Дисциплина изучается на четвертом курсе в восьмом семестре.

В процессе изучения дисциплины используются следующие **виды контроля** знаний студентов и отчетности:

- Текущий контроль: контрольные работы (рубежный тестовый контроль).
- Итоговый контроль – зачет.

Курс «Акмеология физической культуры и спорта» общим объемом 90 часов завершается зачетом (примерные вопросы к зачету приведены в данной программе), который охватывает: выявление уровня усвоения знаний; определение уровня сформированности умений, навыков; выполнение индивидуально и в коллективной деятельности творческих заданий.

Наряду с традиционными видами контроля используются элементы рейтингового контроля (преимущественно при оценивании работы на семинарских занятиях), способствующие вовлечению студентов в систему оценивания учебной деятельности, переводу ее на уровень самоконтроля.

Отметка **«зачтено»** выставляется студенту при полной отработке практических занятий, если ответы его соответствуют критериям удовлетворительной оценки.

Отметка **«не зачтено»** выставляется студенту при наличии пропущенных и не отработанных практических занятий, если ответы его не соответствуют критериям удовлетворительной оценки.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование тем и разделов	Всего (час)	Аудиторные занятия (час)		Самостоят. работа (№№ вопросов и заданий)	Контроль
			В том числе			
			Лекции	Семинары		
Раздел I. Общие основы акмеологии						
1	Акмеология как наука системы человекознания	10	2		№№ 1, 5, 10, 24, 25, 26 5	Контр. работа
2	Основные понятия акмеологии	6	2		№ 2 5	
3	Слагаемые профессионализма и творческой самореализации человека	2	–		5	
4	Методы акмеологии	6	2		№ 3, 22 5	
5	Вершины творчества выдающихся людей в различных сферах деятельности и прогресс человечества	2	–		5	
Раздел II. Акмеологическая направленность профессионально-педагогической деятельности специалистов по физической культуре и спорту						
6	Профессионально-педагогическая деятельность специалиста по физической культуре и спорту	4	2		№№ 4, 8, 14, 24 5	Контр. работа
7	Структура профессионально-педагогического мастерства	4	2	–	№№ 6, 11, 28, 29 5	
Раздел III. Акмеологические аспекты достижения профессионализма в трудовой деятельности специалистов по физической культуре и спорту						
8	Современные теории обучения и воспитания и их использование в практической деятельности	13	2	2	№№ 7, 12, 13, 30 5	тест
9	Акмеологические технологии в воспитательно-образовательных системах	2	–		5	
10	Коммуникативная компетентность специалиста	7	–		№№ 9, 15 5	тест
11	Особенности профессионального общения	5	–		№№ 16, 17 5	
12	Педагогическая техника и технология педагогического общения	5	–	–	№ 23 4	
13	Технология педагогического общения	2	–	2	4	
14	Технология воспитывающей деятельности	4	–		№ 18, 23, 31 4	тест
15	Педагогическая диагностика	11	2		№ 19, 20, 21 4	тест
	Итого:	90	14	4	71	зачет
			КСР– 1 час			

3. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ АКМЕОЛОГИИ

Тема 1. Предмет и задачи акмеологии (8 часов)

Предпосылки возникновения акмеологии. Этапы становления акмеологии, ее цели, объект, предмет и главные научные и практические задачи. Научные ориентации акмеологии, ее связь с другими науками. Методологические основания акмеологии. Акмеологический подход в изучении развития зрелой личности. Современное состояние акмеологии.

Тема 2. Основные понятия акмеологии (8 часов)

Виды понятий и категорий акмеологии. Акмеологическая категория «профессионализм». Акмеологические инварианты профессионализма. Акмеологическая категория «высокопродуктивная деятельность». Акмеологическая категория «мастерство». Категория «личностно-профессиональное развитие» в акмеологии. Акмеологическая категория «профессионал». Акмеологические условия и факторы.

Тема 3. Методы акмеологии (6 часов)

Акмеологическая диагностика. Акмеологическое содержание метода сравнения. Акмеологический анализ. Акмеологическая экспертиза. Акмеологический эксперимент. Характеристика акмеологического, акмеоцентрического и акмеографического подходов. Акмеографические описания и акмеограмма как методы акмеологического исследования.

РАЗДЕЛ II. АКМЕОЛОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

Тема 4. Профессионально-педагогическая деятельность специалиста по физической культуре и спорту (6 часов)

Понятие «профессионально-педагогическая деятельность». Структура и объект обучающей деятельности педагога. Особенности педагогической деятельности специалистов по физической культуре и спорту: деятельность учителя физической культуры; деятельность тренера-преподавателя по виду спорта; деятельность преподавателя-организатора.

Тема 5. Структура профессионально-педагогического мастерства (4 часов)

Понятие «педагогическое мастерство». Стадии становления педагогического мастерства. Структура педагогического мастерства (Ю. М. Орлов; двух подсистемная структура). Элементы педагогического мастерства: гуманистическая направленность, профессиональное знание, педагогические способности, педагогическая техника. Педагогическая компетентность. Показатели эффективности педагогического мастерства. Критерии педагогического мастерства: владение преподавателем содержанием и дидактической организацией педагогического процесса, организация и осуществление профессионально- педагогиче-

ской деятельности в процессе обучения. Организация учебной деятельности школьников, стимулирование и мотивация педагогом личности обучаемого, структурно-композиционное построение учебного материала.

РАЗДЕЛ III. АКМЕОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДОСТИЖЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА В ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

Тема 6. Современные теории обучения и воспитания и их использование в практической деятельности (13 часов)

Ассоциативно-рефлекторная концепция обучения. Теория поэтапного формирования умственных действий. Основы проблемного обучения. Концепция проблемно-деятельностного обучения. Концепция программированного обучения. Ультрапедагогические концепции обучения. Система методических требований и рекомендаций по организации результативной учебно- познавательной деятельности.

Системно-ролевая теория формирования личности ребенка. Концепция системного построения процесса воспитания. Концепция формирования образа жизни, достойного Человека. Концепция воспитания ребенка как человека культуры. Концепция педагогической поддержки ребенка и процесса его развития. Концепция воспитания на основе потребностей человека. Концепция воспитания как педагогическая компонента социализации личности ребенка. Концепция самовоспитания школьника.

Тема 7. Педагогическая техника и технология педагогического общения (11 часов)

Принципы педагогической техники. Особенности педагогической техники. Составляющие педагогической техники. Саморегуляция. Высокий уровень владения педагогической техникой. Условия формирования педагогической техники.

Сущность общения в педагогической деятельности. Общение. Педагогическое общение. Структура общения. Умения, навыки общения. Культура общения. Стиль педагогического общения. Особенности педагогического общения с детьми разного возраста.

Тема 8. Коммуникативная компетентность специалиста (5 часов)

Организация вербального взаимодействия. Понятие речевой деятельности. Принципы речевой коммуникации. Принципы вежливости Дж. Личи.

Условия эффективной речевой коммуникации. Эффективность речевой коммуникации. Условия эффективной речевой коммуникации: слушание, условия слушания, типы собеседников.

Коммуникативная компетентность учителя физической культуры. Коммуникативный круг. Типичные ошибки восприятия ученика учителем. Приемы устранения эффектов восприятия.

Тема 9. Особенности профессионального общения (9 часов)

Уровни общения педагогов и школьников. Понятие «уровень общения». Прimitивный уровень. Манипулятивный уровень. Стандартизованный уровень. Конвенциональный уровень. Игровой уровень. Деловой уровень, духовный уровень. Многоуровневый характер общения.

Специфика педагогического общения. Управление инициативой в общении. Заповеди для воспитателя. Модели общения педагога с учениками.

Тема 10. Технология воспитывающей деятельности (8 часов)

Технология воспитывающей деятельности Стратегия воспитания. Тактика воспитания. Техника воспитания. Элементы воспитательной технологии: прием, звено и цепочка. Воспитательная технология.

Метод воспитания как основной элемент технологии. Средства и приемы – основа методов воспитания. Классификация методов воспитания.

Условия эффективной воспитательной деятельности. Критерии эффективности воспитательной деятельности.

Тема 11. Педагогическая диагностика (11 часов)

Понятие «педагогическая диагностика». Функции педагогической диагностики. Предмет педагогической диагностики. Методы педагогической диагностики: наблюдение, анкеты, беседа, анализ документов, творческих работ, социометрия, тест, проективные методики. Организация диагностики. Оформление и использование результатов.

Диагностика общего физического развития школьника. Понятие о физическом развитии человека. Особенности физического развития детей в школьные годы. Диагностика общего физического развития школьников и оформление соответствующей диагностической карты.

Диагностика социального развития школьника. Общее понятие о социальном развитии человека и социальных качествах школьника. Основные показатели уровня социального развития школьника. Диагностика уровня социального развития личности школьника.

Диагностика воспитательной возможности классного и спортивного коллектива. Понятие «воспитательная возможность» классного и спортивного коллектива. Диагностика воспитательной возможности классного и спортивного коллектива.

4. Учебно-методические материалы по дисциплине **Рекомендуемая литература**

Основная

- 1. Касаткина, Н. Э.** Акмеология : мультимедийный учебно-методический комплекс [Электронный ресурс] : учебно-методические материалы / Н. Э. Касаткина, Т. А. Жукова, О. В. Семендяева. – Кемерово, 2012. – Режим доступа : <http://edu.kemsu.ru/res/res.htm?id=14364>

2. Тимонина, Ирина Владимировна. Педагогическая риторика [Текст] : учебное пособие / И. В. Тимонина ; Кемеровский гос. ун-т. - Кемерово : [б. и.], 2012. - 299 с.

Дополнительная

2. Акмеология: учебник / Под общ. ред. А. А. Деркача. – М.: Изд-во РАГС, 2004.
3. Акмеология: В 2 ч. / Под общ. ред. проф. А. А. Понукалина. – Саратов: Изд-во В. П. Латанова, 2003. – Ч. 1: Теоретическая акмеология.
4. Акмеологический словарь / Под общ. ред. А. А. Деркача. – М.: Изд-во РАГС, 2004.
5. Акмеологические проблемы подготовки преподавателей / Под ред. Н. В. Кузьминой, Е. С. Гуртового. – М.-Шуя, 1998.
6. Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. – Л., 1968.
7. Бодалев А. А. Вершина в развитии взрослого человека: характеристики и условия достижения / А. А. Бодалев. – М.: Флинта: Наука, 1998.
8. Бодалев А. А. Как становятся великими или выдающимися? / А. А. Бодалев, Л. А. Рудкевич. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2003.
9. Внедрение в образовательный процесс вузов современных педагогических технологий: методическое пособие / авт.-сост. Н. Э. Касаткина, Т. К. Градусова, Е. А. Кагакина, О. М. Колупаева, Г. Г. Солодова, И. В. Тимонина; отв. ред. Н. Э. Касаткина. – Кемерово: ГОУ «КРИПО», 2007. 171 с.
10. А. А. Деркач Акмеология: учебное пособие / А. А. Деркач, В. Г. Зазыкин. – СПб.: Питер, 2003.
11. Деркач А. А. Методология и стратегия акмеологического исследования: монография. / А. А. Деркач, Г. С. Михайлов. – М.: МПА, 1998.
12. Деркач А. А. Методолого-прикладные основы акмеологических исследований / А. А. Деркач. – М., 1999.
13. Жукова Т. А. Методы изучения классного коллектива и личности школьника: учеб.-метод. пособие / Т. А. Жукова, С. М. Дарвина; ГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет». – Кемерово: ГП КО Кемеровский полиграфкомбинат», 2007. – 96 с.
14. Кузьмина Н. В. Творческий потенциал специалиста. Акмеологические проблемы развития // Гуманизация образования. – 1995. – № 1
15. Психология и педагогика: учеб. пособие / Под ред. А. А. Бодалева, В. И. Жукова. – М., 2002. – 585с.
16. Степанов Е. Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е. Н. Степанов. Л. М. Лузина. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 160 с.

Интернет ресурсы

- Акмеология : учеб. пособие [Электронный ресурс]. – URL: http://dictor.ru/psychology/psychology_g/akmeologiya.php
- Бодалев, А. А. Акмеология – новая научная дисциплина [Электронный ресурс] / А. А. Бодалев. – URL: <http://hpsy.ru/public/x798.htm>
- Бодалев, А. А. Вершина в развитии взрослого человека [Электронный ресурс] / А. А. Бодалев. – URL: <http://hpsy.ru/public/x796.htm>

Бодалев, А.А. Как становятся великими или выдающимися — это акмеология тоже должна исследовать [Электронный ресурс] / А. А. Бодалев . – URL: <http://akme31.narod.ru/12.html>

Бодалев, А.А. О некоторых важных задачах, решаемых акмеологией [Электронный ресурс] / А. А. Бодалев . – URL: <http://akme31.narod.ru/2.html>

Бодалев, А. А. О перспективах использования идей А. Маслоу при решении некоторых проблем акмеологии. (Вершина в развитии взрослого человека) [Электронный ресурс] / А. А. Бодалев . – URL: <http://hpsy.ru/public/x818.htm>

Вайзер, Г. А. Учитель о смысле жизни и акме человека в современном обществе [Электронный ресурс] / Г. А. Вайзер. – URL: <http://akme31.narod.ru/30.html>

Деркач, А. А. Акмеология: учеб. пособие [Электронный ресурс] / А. А. Деркач. – URL: <http://www.twirpx.com/file/24746/>

Зызыкин, В. Г. Акмеографический подход в акмеологических исследованиях [Электронный ресурс] / В. Г. Зызыкин. – URL: <http://akmeolog.narod.ru/kus.html#9>

Обеспеченность основной учебной литературой

Сведения об учебниках			Кол-во экз. в библиотеке на момент утверждения программы
Наименование, гриф	Автор	Год издания	
Акмеология: Мультимедийный учебно-методический комплекс [Электронный ресурс]: учебно-методические материалы	Н. Э. Касаткина, Т. А. Жукова, О. В. Семендяева	2012.	Режим доступа : http://edu.kemsu.ru/res/res.htm?id=1436 <u>4</u>

Методические указания по проведению учебных занятий

1. Видеофильмы.
2. Аудио иллюстрации курса «Акмеология физической культуры и спорта» (А. А. Деркач, Н. В. Кузьмина, А. А. Бодалев) [Электронный ресурс] / составитель Т. А. Жукова. – Кемерово, 2005.
3. Методические указания по изучению дисциплины для студентов.
4. Методические указания по подготовке семинарских занятий.
5. Списки основной и дополнительной литературы по курсу.
6. Глоссарий.

5. Контрольно-измерительные материалы

Задания и формы контроля самостоятельной работы

Наименование раздела дисциплины	Задание и форма контроля
Общие основы акмеологии	<p>Напишите реферат:</p> <p>Акмеология как наука и учебная дисциплина.</p> <p>Основные элементы творческого потенциала человека и условия, влияющие на его проявление.</p> <p>Место акмеологии в системе наук комплекса человекознания.</p> <p>Основные понятия акмеологии.</p> <p>Характеристику методов акмеологических исследований.</p> <p>Охарактеризуйте проблемы и задачи акмеологии, относящиеся к профессиональной деятельности.</p> <p>Человек как субъект развития и саморазвития.</p> <p>Форма контроля – реферат.</p> <p>Напишите, что вы хотели бы узнать из курса «Акмеология физической культуры и спорта» для своей будущей профессии?</p> <p>Напишите, если бы был создан институт комплексного человекознания, то какие специалисты могли бы работать в этом институте? Как бы они сотрудничали между собой?</p> <p>Форма контроля – эссе.</p> <p>Проведите подбор тематического материала (периодическая печать, научные журналы и т.д.) по проблемам акмеологии как науки системы человекознания.</p> <p>Форма контроля – картотека литературы.</p> <p>Приготовьте выступление о выдающемся деятеле истории или современности (краткая биография, основные идеи, область применения и т.д.).</p> <p>Форма контроля – выступление.</p>
Акмеологическая направленность профессионально-педагогической деятельности специалистов по физической культуре и спорту	<p>Напишите реферат:</p> <p>Профессионально-педагогическая деятельность специалиста по физической культуре и спорту.</p> <p>Профессионально-педагогическая компетентность в структуре профессионализма.</p> <p>Виды профессиональной компетентности.</p> <p>Педагогические умения и навыки, необходимые специалистам по физической культуре и спорту.</p> <p>Форма контроля – реферат.</p>
Акмеологические аспекты достижения профессионализма в трудовой деятельности специалистов по физической культуре и спорту	<p>Составьте схемы: «Современные дидактические концепции», «Современные подходы и концепции воспитания».</p> <p>Выберите наиболее эффективную, на Ваш взгляд, современную концепцию воспитания. Докажите ее эффективность по сравнению с традиционным подходом.</p> <p>Форма контроля – схемы.</p> <p>Разработайте дидактическую игру по своей специальности.</p> <p>Форма контроля – игра.</p> <p>Познакомьтесь с методикой Е. А. Могилевкина «Психолого-акмеологическая диагностика и развитие карьерного потенциала личности». Попытайтесь провести психолого-акмеологическую диагностику карьерного потенциала собственной личности и наметьте пути доступные для</p>

	студентов реализации карьерных возможностей. Форма контроля – сочинение -размышление.
--	---

Критерии оценки реферата

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Качественные критерии оценки реферата

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические

ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Оценка 1 – реферат студентом не представлен.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Акмеология как наука и учебная дисциплина.
2. Охарактеризуйте основные понятия акмеологии.
3. Дайте характеристику методов акмеологических исследований.
4. Акмеологические технологии: характеристики, виды, практика применения.
5. Дидактические игры как форма акмеологических технологий.
6. Профессионально-педагогическая деятельность специалиста по физической культуре и спорту.
7. Профессионализм личности и деятельности педагога.
8. Профессионально-педагогическая компетентность в структуре профессионализма.
9. Виды профессиональной компетентности.
10. Основы и сущность педагогического мастерства.
11. Современные теории обучения и их использование в практической деятельности.
12. Современные теории воспитания и их использование в практической деятельности.
13. Педагогические умения и навыки, необходимые специалистам по физической культуре и спорту.
14. Коммуникативная компетентность специалиста по физической культуре и спорту.
15. Особенности профессионального общения.
16. Структура профессионально-педагогического мастерства.
17. Педагогическая техника и технология общения.
18. Технология воспитывающей деятельности.
19. Основы изучения личности в процессе воспитания.
20. Педагогическая диагностика.

Контрольные работы по дисциплине

1. Контрольная работа по разделу I «Общие основы акмеологии».
2. Контрольная работа по разделу II «Акмеологическая направленность профессионально-педагогической деятельности специалистов по физической культуре и спорту»
3. Тест по теме «Современные теории обучения и воспитания и их использование в практической деятельности».
4. Тест по теме «Профессионально-педагогическое общение».
5. Тест по теме «Технология воспитывающей деятельности».
6. Тест по теме «Педагогическая диагностика».