

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «Кемеровский государственный университет»

*Институт экономики и управления*

---

УТВЕРЖДАЮ



**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

**ФИЛОСОФИЯ**

(Наименование дисциплины (модуля))

---

Направление подготовки (специальность)

**38.03.01- Экономика**

(шифр, название направления)

---

Направленность (профиль) подготовки

***Налоги и налогообложение***

---

Уровень бакалавриата

Форма обучения

*Очная/заочная*

---

Кемерово, 2017

Рабочая программа дисциплины утверждена Ученым советом института экономики и менеджмента (протокол Ученого совета института № 5 от 17.02.2017г) в связи с принятием ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (уровень бакалавриата), приведением в соответствие с профессиональными стандартами и обновлением отдельных пунктов рабочей программы.

Рабочая программа переутверждена и.о. директора института 17.07.2017г. в связи с переименованием института.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры философии Зав. каф., д.ф.н., профессор Щенников В.П.

## Содержание

1.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 38.03.01 Экономика, направленность Экономика.....	4
2. Место дисциплины в структуре программы бакалавриата .....	4
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	5
3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах).....	5
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	6
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий .....	6
(в академических часах) .....	6
5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	35
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	35
6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине .....	35
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы .....	36
6.2.1. Экзамен .....	36
6.2.2 Наименование оценочного средства .....	38
6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций .....	42
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	42
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины .....	43
9. Методические указания для обучающихся по освоению ..... дисциплины .....	43
9.1. Общие рекомендации по самостоятельной работе студентов .....	43
9.2 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям.....	44
9.3. Методические рекомендации по подготовке к практическим ..... занятиям.....	44
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости) .....	46
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	47
12.Иные сведения и (или) материалы .....	47
12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	47

**1.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 38.03.01 Экономика, направленность «Налоги и налогообложение».**

В результате освоения программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

<b>Коды компетенций</b>	<b>Результаты освоения ОП Содержание компетенций</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b>
OK-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческих позиций	<p><b><u>знать</u></b> ОК 1-1:            - основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления</p> <p>- <b><u>уметь</u></b>: ОК 1-2: анализировать мировоззренческие, социально- и личностно- значимые философские процессы;</p> <p><b><u>владеть</u></b>: ОК 1-3: навыками философского мышления для формирования мировоззренческой позиции</p>

**2. Место дисциплины в структуре программы бакалавриата**

Дисциплина «Философия» относится к базовой части блока «Дисциплины» по направлению подготовки 38.03.01 Экономика.

Курс дисциплины состоит из вводной части и двух основных разделов: Исторические типы философии и Общая философия (Основные философские проблемы). Каждый из разделов включает по восемь, что составляет в сумме с вводной частью 17 тем. В историко-философском разделе представлены темы, позволяющие понять специфику философского знания, направления и источники его генезиса, роль в развитии различных явлений культуры. Второй раздел обращен к проблемам бытия, познания, методологии, антропологии, социальной философии и др. Изложение традиционных аспектов философского знания, их актуализация обеспечивается историческим и логическим единством названных разделов, включением интерпретаций собственно-теоретической проблематики в историко-философское поле. Систематическое изложение базовых категорий в курсе философии составляет тезаурус теоретического мышления и основу культурно-мировоззренческой ориентации студентов. Названные разделы обеспечивают знакомство с ключевыми проблемами философского знания в контексте парадигмальных установок философского, гуманитарного, социального, экономического познания, специфики цивилизации и культуры отдельных регионов, стран и исторических эпох. Знакомство с многообразием философско-исторических концепций позволит студенту найти свой ракурс мировосприятия, определить методологические основания изучения дисциплин, как по профилю, так и общеобразовательных.

Необходимость овладения содержательным базисом названных разделов сопряжена с обоснованным выводом, согласно которому философия представляет собой аккумулированный опыт человеческого познания действительности. Ее изучение призвано способствовать развитию интеллекта, выработки мировоззренческих ориентиров, расширению эрудиции, развитию абстрактного мышления и формированию навыков самостоятельного творческого мышления. Приоритетная роль философии в

эффективности познавательного процесса определяется её мировоззренческой и методологической сущностью, тем обстоятельством, что она является необходимым основанием любой частной науки.

Формирование знаний по дисциплине отталкивается от багажа знаний, приобретенных студентом в ходе получения среднего образования. Для освоения данной дисциплины необходимы компетенции, формируемые в рамках изучения дисциплин История, Политология, Право.

Знания, умения и навыки, сформированные в процессе освоения дисциплины, способствуют формированию профессиональных качеств обучающегося в соответствии с требованием ФГОС ВО третьего поколения по направлению подготовки 38.03.01 Экономика.

Дисциплина изучается на 1 курсе для ОФО и на 2 курсе для ЗФО

### **3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетных единиц (ЗЕ), 108 академических часа.

#### **3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)**

<b>Объём дисциплины</b>	<b>Всего часов</b>	
	для очной формы обучения	для заочной (очно-заочной) формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108/3	108/3
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	57	12
Аудиторная работа (всего):	57	12
в том числе:		
лекции	38	6
семинары, практические занятия	19	6
практикумы		
лабораторные работы		
в т.ч. в активной и интерактивной формах		
Внеаудиторная работа (всего):		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
курсовое проектирование		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)		

<b>Объём дисциплины</b>	<b>Всего часов</b>	
	для очной формы обучения	для заочной (очно- заочной) формы обучения
творческая работа (эссе)		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	14	86
Вид промежуточной аттестации обучающегося (экзамен)	36	10

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел дисциплины/ часть</b>	<b>Общая трудоёмкость</b>	<i>очная форма обучения</i>			<b>Формы текущего контроля успеваемости</b>
			<b>виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)</b>	<b>аудиторные учебные занятия</b>	<b>самостоятельная работа обучающихся</b>	
		<b>всег о</b>	<b>лек ции</b>	<b>семина ры, практ ически е заняти я</b>		
1	Философия, её предмет и место в культуре	8	2	2	4 Конспектирование по темам: 1. Соотношение философии и науки и других видов духовной деятельности. 2. Роль философии в современных интеграционных процессах, формировании единой культуры.	1. Домашние задания, проверка конспекта. 2. Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Исторические типы философии»
I	<b>Исторические типы философии</b>					

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
2	Философия Древнего Востока	5	2	-	3 Конспектирование по темам: 1.Древнеиндийская космология. 2. Брахманизм и эзотерическая традиция в древнеиндийской философии. 3Роль конфуцианства в формировании культуры Китая.	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Исторические типы философии»
3	Античная философия	5	2	-	3 Конспектирование по темам: 1.Атомистическое учение. 2.Этические версии эпикуреизма, стоицизма, скептицизма. 3. Неоплатонизм	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Исторические типы философии» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы
4	Философия средневековья	5	2	-	3 Конспектирование по темам: 1.Место проблемы соотношения веры и разума в средневековой философии и различные варианты ее решения.	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Исторические типы философии» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2.

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
					2. Этические версии: христианское понимание человека, соотношение души и тела, толкование добродетелей и греха.	программы
5	Философия Возрождения	5	2	-	3 Конспектирование по темам: 1. Социально-политическое направление философии эпохи Возрождения: социальные проблемы, устройство общества, государство, взаимоотношения церкви и государства. 2. Скептический гуманизм М. Монтеня. 3. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин).	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Исторические типы философии» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы
6	Философия Нового времени	5	2	-	3 Конспектирование	1.Домашние задания,

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости	
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся			
			всег о	лек ции	семина ры, практ ически е заняти я			
	и эпохи Просвещения (XVII – XVIII)				по темам: 1. Субъективный идеалистический вариант сенсуализма Д. Беркли и Д. Юма. 2. Антропологические идеи французского просвещения. 3. Идея общественного прогресса и социальный идеал в эпоху Просвещения.		проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Исторические типы философии» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы	
7	Немецкая классическая философия	5	2	-	3 Конспектирование по темам: 1. Категорический императив и нравственный долг человека в учении И.Канта. 2.Философия истории Г.В.Ф. Гегеля 3. Л. Фейербах: антропологизм, сенсуализм, атеизм. 4. Проблема отчуждения в философии Маркса.		1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Исторические типы философии» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы	
8	Философские направления XX века	5	2	-	3 Конспектирование по темам:		1.Домашние задания, проверка конспекта.	

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
					1. Персонализм как философская доктрина протестантизма (П. Тиллих), проблема человека. 2. Взгляд на познание Х.Г. Гадамер. 3. Постмодернистская картина мира.	2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Исторические типы философии» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы
9	Русская философия: этапы и проблематика	5	2	-	3 Конспектирование по темам: 1. Идеи соборности, общественного идеала, социальной справедливости, связь с литературой и наукой. Проблема исторического пути России. 2.Необходимость использования западного опыта в западнической версии (П.В. Чаадаев, Т.Н. Грановский, Н. В. Станкевич, В.Г. Белинский) 3.Христианский экзистенциализм - Н. А. Бердяев:	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Исторические типы философии» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
					личность, свобода, творчество.	
	<b>Общая философия (основные философские проблемы)</b>					
10	Онтология. Диалектика как философское учение о развитии.	7	2	2	3 Конспектирование по темам: 1.экзистенциальные формы бытия: страх, любовь, одиночество, забота, радость, ненависть. 2.Пространство и время в истории философии и естествознании 3.Синергетика как одно из ведущих направлений современной науки и новая концепция развития.	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Общая философия» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы
11	Душа, сознание, разум	7	2	2	3 Конспектирование по темам: 1.Категория идеального в философии 2.Современные концепции возникновения и эволюции сознания, его	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Общая философия» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
					биологические и социальные предпосылки.	
12	Теория познания. Специфика научного познания.	7	2	2	3 Конспектирование по темам: 1.Методы и формы эмпирического познания. 2.Неклассические концепции истины и современные варианты: конвенциональная, прагматическая и другие версии. 3.Основные концепции развития науки	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Общая философия» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы
13	Социальная философия	7	2	2	3 Конспектирование по темам: 1.Материальное производство и его роль в общественной жизни. 2.Интерпретация социально-исторических общностей в классовой теории и концепции стратификации. 3.Политическая подсистема общества.	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Общая философия» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
14	Философия истории	3	2	2	3 Конспектирование по темам: 1.Формационная и цивилизационная версии исторического процесса. 2.Критерии общественного прогресса.	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Общая философия» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы
15	Философская антропология	3	2	2	3 Конспектирование по темам: 1.Потребности как мотивационная основа деятельности человека. 2.Личность как субъект общественных отношений и социальные роли личности. 3.Смысл жизни. Социальный детерминизм и свобода личности.	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Общая философия» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы
16	Аксиология	2	2	2	3 Конспектирование по темам: 1.Основные категории морали их ценностная характеристика: долг, честь,	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Общая философия»

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся			
всег о	лек ции	семина ры, практ ически е заняти я					
					совесть, любовь, дружба, милосердие, добро и зло. 2. Искусство как выражение эстетических ценностей.	4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы	
17	Глобальные проблемы современной цивилизации и пути её сохранения	4	3	2	4 Конспектирование по темам: 1. Причины и условия появления глобальных проблем 2. Основные глобальные проблемы. 3. Сценарии будущего человечества.	1.Домашние задания, проверка конспекта. 2.Опросы на практических занятиях. 3. Тест по разделу «Общая философия» 4. Доклады и рефераты указанные в п.6.2.2.2. программы	
	<b>экзамен</b>	36				Тест, устный ответ	
		<b>108</b>	<b>38</b>	<b>19</b>	<b>14</b>		

*заочная форма обучения*

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся			
всег о	лек ции	семина ры, практ ически е заняти я					

		<b>всег о</b>	<b>лек ции</b>	<b>семина ры, практ ически е заняти я</b>		
1	Философия, её предмет и место в культуре	10	2	-	8 Конспектирование по темам: 1.Соотношение философии и науки и других видов духовной деятельности. 2.Роль философии в современных интеграционных процессах, формировании единой культуры.	Тест по разделу «Исторические типы философии»
I	<b>Исторические типы философии</b>					
2	Философия Древнего Востока	8	-	-	8 Конспектирование по темам: 1.Древнеиндийская космология. 2. Брахманизм и эзотерическая традиция в древнеиндийской философии. 3Роль конфуцианства в формировании культуры Китая.	Тест по разделу «Исторические типы философии»
3	Античная философия	8	-	-	8 Конспектирование по темам: 1.Атомистическое учение. 2.Этические версии эпикуреизма, стоицизма, скептицизма. 3. Неоплатонизм	Тест по разделу «Исторические типы философии»
4	Философия средневековья	7	-	-	7 Конспектирование	Тест по разделу

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
					по темам: 1.Место проблемы соотношения веры и разума в средневековой философии и различные варианты ее решения. 2. Этические версии: христианское понимание человека, соотношение души и тела, толкование добродетелей и греха.	«Исторические типы философии»
5	Философия Возрождения	7	-	-	7 Конспектирование по темам: 1. Социально-политическое направление философии эпохи Возрождения: социальные проблемы, устройство общества, государство, взаимоотношения церкви и государства. 2. Скептический гуманизм М. Монтеня.	Тест по разделу «Исторические типы философии»

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости	
			аудиторные учебные занятия		самостоятельная работа обучающихся			
			всего	лекции				
					3. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин).			
6	Философия Нового времени и эпохи Просвещения (XVII – XVIII)	7	-	-	7 Конспектирование по темам: 1. Субъективный идеалистический вариант сенсуализма Д. Беркли и Д. Юма. 2. Антропологические идеи французского просвещения. 3. Идея общественного прогресса и социальный идеал в эпоху Просвещения.		Тест по разделу «Исторические типы философии»	
7	Немецкая классическая философия	7	-	-	7 Конспектирование по темам: 1. Категорический императив и нравственный долг человека в учении И.Канта. 2.Философия истории Г.В.Ф. Гегеля 3. Л. Фейербах:		Тест по разделу «Исторические типы философии»	

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
					антропологизм, сенсуализм, атеизм. 4. Проблема отчуждения в философии Маркса.	
8	Философские направления XX века	7	-	-	7 Конспектирование по темам: 1. Персонализм как философская доктрина протестантизма (П. Тиллих), проблема человека. 2. Взгляд на познание Х.Г. Гадамер. 3. Постмодернистская картина мира.	Тест по разделу «Исторические типы философии»
9	Русская философия: этапы и проблематика	7	-	-	7 Конспектирование по темам: 1. Идеи соборности, общественного идеала, социальной справедливости, связь с литературой и наукой. Проблема исторического пути России. 2. Необходимость использования западного опыта в	Тест по разделу «Исторические типы философии»

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости	
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся			
		всего	лекции	семинары, практические занятия			
					западнической версии (П.В. Чаадаев, Т.Н. Грановский, Н. В. Станкевич, В.Г. Белинский) 3.Христианский экзистенциализм - Н. А. Бердяев: личность, свобода, творчество.		
	<b>Общая философия (основные философские проблемы)</b>						
10	Онтология. Диалектика как философское учение о развитии.	9	2	-	7 Конспектирование по темам: 1.экзистенциальны е формы бытия: страх, любовь, одиночество, забота, радость, ненависть. 2.Пространство и время в истории философии и естествознании 3.Синергетика как одно из ведущих направлений современной науки и новая концепция развития.	Тест по разделу «Исторические типы философии»	
11	Душа, сознание, разум	9	-	2	7 Конспектирование	Тест по разделу	

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
					по темам: 1.Категория идеального в философии 2.Современные концепции возникновения и эволюции сознания, его биологические и социальные предпосылки.	«Исторические типы философии»
12	Теория познания. Специфика научного познания.	9	-	2	7 Конспектирование по темам: 1.Методы и формы эмпирического познания. 2.Неклассические концепции истины и современные варианты: конвенциональная, pragматическая и другие версии. 3.Основные концепции развития науки	Тест по разделу «Исторические типы философии»
13	Социальная философия	9	-	2	7 Конспектирование по темам: 1.Материальное производство и его роль в общественной жизни. 2.Интерпретация	Тест по разделу «Исторические типы философии»

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся		
		всего	лекции	семинары, практические занятия		
					социально-исторических общностей в классовой теории и концепции стратификации. 3. Политическая подсистема общества.	
14	Философия истории	7	-	-	7 Конспектирование по темам: 1.Формационная и цивилизационная версии исторического процесса. 2.Критерии общественного прогресса.	Тест по разделу «Исторические типы философии»
15	Философская антропология	9	2	-	7 Конспектирование по темам: 1.Потребности как мотивационная основа деятельности человека. 2.Личность как субъект общественных отношений и социальные роли личности. 3.Смысл жизни. Социальный детерминизм и	Тест по разделу «Исторические типы философии»

№ п/п	Раздел дисциплины/ часть	Общая трудоёмкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
			аудиторные учебные занятия	самостоятельная работа обучающихся			
						свобода личности.	
16	Аксиология	4	-	-	7 Конспектирование по темам: 1.Основные категории морали их ценностная характеристика: долг, честь, совесть, любовь, дружба, милосердие, добро и зло. 2.Искусство как выражение эстетических ценностей.		Тест по разделу «Исторические типы философии»
17	Глобальные проблемы современной цивилизации и пути её сохранения	4	-	-	7 Конспектирование по темам: 1. Причины и условия появления глобальных проблем 2. Основные глобальные проблемы. 3. Сценарии будущего человечества.		Тест по разделу «Исторические типы философии»
	<b>экзамен</b>	<b>9</b>					Тест, устный ответ
		<b>108</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>86</b>		

#### 4.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
	<b>Название Раздела 1</b>	<b>Исторические типы философии</b>
<i>Содержание лекционного курса</i>		
	<b>Тема 1. Философия, её предмет и место в культуре</b>	Мировоззрение и его структура. Исторические типы мировоззрения. Характеристика мифологического и религиозного мировоззрения. Философия как теоретическая форма мировоззрения. Предмет и структура философии. Изменение предмета философии в ходе исторического развития. Специфика философского знания. Классификация философских учений. Основные направления философии: материализм и идеализм. Диалектика – метафизика. Рационализм – эмпиризм (сенсуализм). Рационализм – иррационализм. Субъективизм – объективизм. Догматизм – релятивизм – скептицизм – агностицизм. Экзистенциализм – социализм – гуманизм. Философия как форма самосознания культуры и особая наука. Соотношение философии и науки и других видов духовной деятельности. Функции философии: мировоззренческая, гносеологическая, методологическая, нравственная, идеологическая. Личностное и социальное значение философии. Роль философии в современных интеграционных процессах, формировании единой культуры.
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	<b>Тема 1. Философия, её предмет и место в культуре</b>	<b>Занятие 1</b> 1. Генезис философии. Социокультурные предпосылки формирования философского знания; 2. Предмет, структура и особенности философского знания; 3. Статус философии в обществе. Функции философии.
	<b>Название Раздела 1</b>	<b>Исторические типы философии</b>
<i>Содержание лекционного курса</i>		
	Тема. Философия Древнего Востока	Генезис философии, социально-исторические и культурные предпосылки ее возникновения. Мифогенная и гносеогенная концепции происхождения философии. Философия и миф: становление философии в культуре древних цивилизаций. Специфика философской традиции древней Индии, ее культурно-мировоззренческие основания. Ортодоксальные и неортодоксальные школы древнеиндийской философии: принципы, идеи и категории. Особенности философской мысли древнего Китая, ее рационально-практическая направленность. Традиционные философские учения Китая: конфуцианство, даосизм, легизм. Проблемное поле и категориальный аппарат древнекитайской философии. Место и роль древневосточной философии в исторической динамике культуры.
	Тема. Античная философия	Основные черты античной философии, ее роль в преодолении мифологического сознания и формировании теоретического знания. Этапы развития античной философии. Натурфилософия Милетской школы (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Диалектика в философии Гераклита Эфесского. Пифагореизм. Философская школа элеатов.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		Зарождение античного материализма в лице натурфилософии и атомизма; субъективного идеализма в лице софистов и античного скептицизма; объективного идеализма в лице Платона и неоплатоников. Эпикур, стоики, киники в решении проблем соотношения необходимости и свободы в жизни отдельного человека, истории в целом, их понимание смысла жизни. Система Аристотеля как вершина античной философской мысли.
	Тема. Философия средневековья	<p>Возникновение и периодизация средневековой философии. Специфика средневековой культуры. Место церкви, религиозной веры в жизни общества и человека. Статус и функции философии в средневековой европейской культуре. Принципы средневекового философского мышления: теоцентризм, супранатурализм, креационизм, символизм, принцип оппозиции духа и тела, провиденциализм и эсхатологизм.</p> <p>Разработка христианской доктрины в ранней средневековой философии (апологетика, патристика). Патристика как начальный этап развития средневековой философии. Необходимость апологетики. Соотношение разума и веры в философской традиции средних веков (Тертуллиан, Августин, Абеляр). Идея откровения в философском учении Аврелия Августина: Бог и человек; душа и тело; учение о предопределении.</p> <p>Дискуссии о природе универсалий в поздней средневековой философии (номинализм, реализм, концептуализм). Систематизация схоластики в философии Фомы Аквинского. Религиозная философия Фомы Аквинского как синтез средневековой схоластики.</p> <p>Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Проблемы человеческой индивидуальности. Реформация и философия. Утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования.</p>
	Тема. Философия Возрождения	Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм – отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Проблемы человеческой индивидуальности. Реформация и философия. Утопии как ранние формы ненаучного прогнозирования.
	Философия Нового времени и эпохи Просвещения (XVII – XVIII)	Научная революция XVII века и ее влияние на философию. Механицизм как мировоззрение и методология. Философия эмпиризма Ф.Бэкона как программа новоевропейской экспериментальной науки. Ф.Бэкон о типах ученых, его учение об «идолах» познания. Материалистический сенсуализм Д.Локка и Т.Гоббса. Идея «естественных прав» человека и концепции «общественного договора» (Т. Гоббс, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо). Субъективно-идеалистический вариант сенсуализма: Дж. Беркли и Д.Юма. Р.Декарт как представитель новоевропейского рационализма,

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		дедуктивно-аксиоматический метод Декарта. Рационализм и пантеистический материализм Б.Спинозы, его учение о субстанции. Монадология Г.Лейбница.
	Немецкая классическая философия	<p>Эпоха Просвещения и немецкий идеализм как этап в развитии новоевропейской философии. Принцип суверенности разума и критика предрассудков. Революционные ориентации философов-энциклопедистов (Д. Дидро) и основные достижения материалистической философии XVIII вв. (К. Гельвеций, П. Гольбах, Ж. Ламетри). Проблема свободы, прогресса и закономерностей истории в философской мысли немецких просветителей (К. Лессинг, И. Гердер).</p> <p>Немецкая классическая философия и ее роль в развитии европейской философской традиции. Особенности и достижения немецкой классической философии. Идея «гносеологической революции» и критическая философия И. Канта. Трансцендентальный идеализм И.Канта. Обоснование агностицизма. Морально-этические взгляды И.Канта: категорический императив.</p> <p>Объективно-идеалистическая система Г.Гегеля и его диалектический метод. Панлогизм, универсализм, теологизм гегелевской философии. Антропологический материализм Л.Фейербаха. Его взгляды на происхождение религии.</p>
	Философские направления XX века	<p>Специфика классического и неклассического типов философствования: сравнительный анализ. Основные направления и школы неклассической философии. Рационалистическая и иррационалистическая ориентации в западной философии 19-20 вв. Волонтаризм А.Шопенгауэра и Ф.Ницше. Фрейдизм и неофрейдизм.</p> <p>Трансформация традиций классического наследия в марксистской философии. Философия К.Маркса и проблема «отчуждения». Концепция исторического процесса в философии марксизма. Гуманистические и утопические элементы в философии К.Маркса.</p> <p>Аналитическая программа и исторические формы позитивистской философии (классический позитивизм, эмпириокритицизм, неопозитивизм). Возникновение и развитие позитивизма как философии науки. Неопозитивизм, постпозитивизм и лингвистическая философия в определении критериев научной истины.</p> <p>Феноменология и философия экзистенциализма. Христианский экзистенциализм С.Кьеркегора. Варианты «экзистенциального видения» мира. Экзистенциализм в XX веке: основные направления, категории и проблемы. Герменевтика и ее роль в философии. Структурализм и постструктуранизм. Религиозная философия в контексте современной европейской культуры. Социокультурная ситуация на рубеже веков и феномен постмодернизма в философии.</p>

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>	
	Русская философия: этапы и проблематика	<p>Особенности русской философии как отражение характеристик национального самосознания и культуры. Русская философия XIX века между западничеством и славянофильством. Философия русской национальной самобытности. Русский утопический социализм и анархосиндикализм. «Философия Всеединства» Вл. Соловьева. Русская философия «серебряного века».</p> <p>Пути и особенности развития русской философии. Становление философской мысли на Руси, ее истоки. Историософия П. А. Чаадаева. Западничество как течение общественно-политической и философской мысли, его направления: либеральное и революционно-демократическое. Славянофильство: идеи и этапы развития.</p> <p>Философия В. С. Соловьева. Задача «великого философского синтеза», историософская теория «богословского процесса», теократическая утопия, философская доктрина всеединства. Философия творчества Н. А. Бердяева. Философия русского космизма.</p> <p>Процессы демократизации на постсоветском пространстве и перспективы развития философского дискурса.</p>	
	<b>Название раздела 2</b>	<b>Общая философия (основные философские проблемы)</b>	
	<i>Содержание лекционного курса</i>		
	<b>Тема 10. Онтология. Диалектика как философское учение о развитии</b>	<p>Бытие – центральная категория онтологии. Значение и смысл категории «бытие». Роль в философском осмыслиении сущностной природы мира. Развитие представлений о бытии в истории философии. Субстанция как первооснова бытия. Антитеза материализма и идеализма в толковании субстанциальной природы мира. Монистические и плуралистические концепции бытия. Основные формы бытия. Социальное и природное бытие, объективное и субъективное. Материальное и идеальное бытие. Человеческое бытие как единство материального и идеального. Эзистенциальные формы бытия: страх, любовь, одиночество, забота, радость, ненависть. Соотношение понятий «бытие» и «небытие», «бытие» и «инобытие». Бытие, субстанция, реальность. Специфика техники искусственных форм как материальных явлений. Экономическая реальность как особое бытие, как мир продолжающегося творения материи. Категория «материя». Субстратный и субстанциальный подходы к определению категории материя в истории философии. Категория материи в марксистской философии. Динамика научных картин мира: трансформация механической картины (XVIII век) в органическую (XIX – XX вв.). Философское и частно-научное понимание материи и основных типов материальных систем. Онтологический, гносеологический, специально-научный аспекты интерпретации понятия материи. Философское понятие движения. Движение как атрибут материи. Основные</p>	

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		<p>формы движения материи, их качественная специфика и взаимосвязь. Механицизм и редукционизм в понимании движения. Пространство и время в истории философии и естествознании. Субстанциальный и реляционный подходы в понимании сущности пространства и времени. Субъективистские (А. Августин, И. Кант, А. Бергсон и др.) и объективистские (Л. Фейербах, Ф. Энгельс и др.) интерпретации пространства и времени. Роль естествознания (Евклид, Риман, Лобачевский, Эйнштейн) в дискредитации понятия абсолютного пространства и времени и утверждении реляционной парадигмальной установки. Специфика физического, биологического, социального пространства и времени. Единство материи движения пространства и времени.</p> <p>Диалектика как философское учение о всеобщей связи и развитии объективного мира и познания. Движение и развитие. Основные характеристики развития. Прогресс и регресс. Исторические формы диалектики. Объективная и субъективная диалектика. Диалектика природы и общественной жизни. Диалектика как учение о развитии и метод. Понятие «метод» и «методология». Концептуальный аппарат диалектики как теории развития и целостности бытия. Законы, принципы и категории диалектики. Понятие закона и категории диалектики. Основные законы диалектики, их специфика. Закон перехода количественных изменений в качественные и обратно. Категории качества, свойства, количества, меры, скачка. Понятие эволюционного и революционного характера развития. С своеобразие действия закона взаимного перехода количественного и качественного изменений в социально-экономических процессах. Закон единства и борьбы противоположностей. Категории тождества, различия, противоположность, противоречие, единство и борьба. Противоречие как источник развития. Виды противоречий. Формы и виды противоречий. Специфика социальных противоречий. Закон отрицания отрицания. Понятие диалектического отрицания. Категории движения, развития и отрицания. Связь нового и старого. Смысл отрицания отрицания. Отрицание отрицания как выражение общей тенденции развития. Цикличность проявления закона отрицания отрицания в социально-экономической реальности. Нигилизм и его оценка. Законы диалектики как законы познания. Принципы диалектики. Принцип всеобщей связи и развития. Принцип детерминизма. Индетерминизм. Типы детерминизма. Специфика причинно-следственных взаимосвязей. Динамические и статистические закономерности. Категории диалектики. Система категорий диалектики: единичное, особенное, общее; причина и следствие; необходимость и случайность; сущность и явление; содержание и форма; часть и целое; возможность и</p>

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		<p>действительность. Категории диалектики и интерпретация социально-экономических процессов. Место диалектики в современной философии. Синергетика как одно из ведущих направлений современной науки и новая концепция развития. Мир как самоорганизующаяся система. Упорядоченность бытия. Порядок и хаос. Неравновесность как условие и источник возникновения «порядка». Понятия флюктуации и бифуркации. Категории причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность в свете синергетических представлений. Принципы структурности, целостности, системности. Понятие «элемент», «система», «структура», «организация». Типы систем. Картины мира. Научная картина мира: классическая (механическая), неклассическая (квантово-реляционная), постнеклассическая (синергетическая). Философские картины мира: материалистические и идеалистические образы мира. Религиозные картины мира: особенности интерпретации природного и социального бытия, человека в мировых религиях.</p>
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	<b>Тема 10.</b> Онтология. Диалектика как философское учение о развитии	<b>Занятие 10</b> 1. Философская и научная картины мира 2. Диалектика как философское учение о всеобщей связи и развитии 3. Основные принципы синергетики
<i>Содержание лекционного курса</i>		
	<b>Тема 11.</b> <i>Душа, сознание, разум</i>	Философское и религиозное представление о душе. Душа и тело. Душа и проблема соотношения духовно-идеального и материального. Материалистические и идеалистические трактовки сущности сознания. Феномен сознания: целенаправленность, знаковость, идеальность и др. Идеальность сознания. Концепции идеального в отечественной философии: информационно-личностная (Д.И. Дубровский), деятельная (Э.В. Ильенков). Сознание как объект научной и философской рефлексии. Генезис сознания: материалистические и идеалистические интерпретации в различных философских системах. Понятие отражения. Отражение и сознание. Отражение как всеобщее свойство материи. Эволюция форм отражения в живой природе. Сознание человека и психика животных. Сознание и мышление. Рассудок, разум, ум, мудрость. Общественно-историческая природа сознания. Современные концепции возникновения и эволюции сознания, его биологические и социальные предпосылки. Источники сознания. Структура сознания. Мысление, эмоции, воля. Сознание и самосознание. Убеждения, самооценка и самоконтроль в самосознании. Сознание, знание и познание. Творческие способности человека. Интенциональность и идеаторность

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		сознания. Сознание и язык. Философские трактовки языка. Версии языковых игр (Л. Витгенштейн и др.). Психоаналитические версии структуры психики. (З. Фрейд): «Я», «Оно» и «сверх-Я», понятие сублимации и вытеснения. К.Г. Юнг: коллективное бессознательное, архетипы. Современные достижения в исследовании основ и сущности сознания. Холотропные состояния сознания (С. Гроф). Проблема «искусственного интеллекта» и ее философские аспекты. Общественное и индивидуальное сознание, их особенности
<b>Темы практических/семинарских занятий</b>		
	<b>Тема 11.</b> Душа, сознание, разум	<p><b>Занятие 11</b></p> <p>1. Генезис сознания: материалистические и идеалистические интерпретации в различных философских системах.</p> <p>2. Структура сознания. Творческие способности человека. Интенциальность и идеаторность сознания. Сознание и язык.</p> <p>3. Мышление, эмоции, воля.</p> <p>4. Рассудок, разум, ум, мудрость. Самосознание и самость.</p> <p>5. Философские концепции бессознательного.</p>
<b>Содержание лекционного курса</b>		
	<b>Тема 12. Теория познания. Специфика научного познания.</b>	Место гносеологии в системе философского знания. Гносеологические проблемы и темы в системе философского знания. Понимание субъекта и объекта познания, познавательных отношений. Природа и источник знаний. Представленность приоритетных проблем в различных типах гносеологии (идеалистические, материалистические, прагматические, феноменологические и др.). Категория познания. Познание как родовая способность человека и культурно-исторический процесс. Единство познавательной, предметно-практической и коммуникативной деятельности. Познавательные способности человека: чувственный и рациональный этапы познания. Ощущение, восприятие, представление как формы чувственного познания. Образные и знаковые компоненты в чувственных восприятиях. Формы рационального познания: понятие, суждение, умозаключение. Роль абстракции в познании. Чувственный и абстрактный, эмпирический и теоретический уровни познания. Проблема истины в философии. Объективный и субъективный идеализм и материализм в трактовке истины. Классическая концепция истины: соответствие и согласованность (когеренция). Объективное и субъективное, абсолютное и относительное в истине. Процессуальный характер истины. Конкретность истины. Соотнесение категорий истины, заблуждения, правды, лжи. Проблема критериев истины. Практика как критерий истины. Единство объективного и субъективного, абсолютного и относительного, определенного и неопределенного в практике. Виды практики. Догматизм и релятивизм в познании. Неклассические концепции истины и современные

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		<p>варианты: конвенциональная, прагматическая и другие версии. Формы истины: предметная, экзистенциальная, концептуальная, операциональная и др. Истина и ценность, истина и эффективность. описание, объяснение, предвидение как функции истины. Специфика познавательного процесса в экономических науках: единство естественнонаучной и гуманитарной методологии.</p> <p>Многообразие видов знания: обыденное, религиозное, художественное, научное. Научное и вненаучное знание. научное знание и его основные признаки: объективность, проверяемость, эссенциалистская направленность, системная организация. Аспекты бытия науки. Наука как: социальный институт, вид духовного производства, знание. Структура научного знания: эмпирическое и теоретическое в научном познании. Методы познания. Методы и формы эмпирического познания: наблюдение, измерение, эксперимент; эмпирический факт и эмпирический закон. Методы и формы теоретического познания: абстрагирование, идеализация, формализация, моделирование, математизация, аналогия, индукция и дедукция и др.; гипотеза и теория. Картина мира и стиль научного мышления (идеальные нормы научного исследования). Философские основания науки как предпосылочная форма научного знания. Диалектика как всеобщий метод познания: система и ее принципов. Основные концепции развития науки: интернализм и экстернализм. Научные революции: сущность и значение. Постпозитивистские версии роста научного знания. Понятие «парадигма» (Т. Куна), «исследовательская программа» (И. Лакатоса), «иррационализация механизмов роста знания» в версии П. Фейерабенда. Рациональность как качество человеческого мышления. Дискурс и рефлексия. Научная рациональность. Типы научной рациональности: классическая, постклассическая, постнеклассическая. Сциентизм и антисциентизм как две линии осмысливания рациональности в философии. Фундаментальные и прикладные науки. Наука и техника.</p>
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	<b>Тема 12.</b> Теория познания. Специфика научного познания.	<p><b>Занятие 12</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теория познания и её предмет. Основополагающий принцип познания.</li> <li>2. Субъект и объект познания. Цель познания.</li> <li>3. Единство и многообразие форм знания и познавательной деятельности.</li> <li>4. Истина и заблуждение.</li> <li>5. Знание и вера.</li> </ol>
		<p><b>Занятие 13</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научное знание, его специфика и строение: - уровни научного познания; - формы научного знания.</li> </ol>

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		<p>2. Методология научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы эмпирического познания;</li> <li>- методы теоретического познания.</li> </ul>
<i>Содержание лекционного курса</i>		
	<b><u>Тема 13. Социальная философия</u></b>	<p>Социальная философия – учение об обществе. Человеческая деятельность как способ функционирования и развития общества. Основные виды деятельности. Специфика общественных законов. Общество как система и его структура. Экономическая, политico-правовая, социальная и духовная сферы общества и их элементы. Материальное производство и его роль в общественной жизни. Производство и воспроизводство человеческой жизни в процессе трудовой деятельности. Понятие социальной структуры общества. Социальная подсистема общественной жизни: основные подходы к выделению общественных групп. Социо-этнические общности: род, племя, народность, нация, этнос. Естественно-исторические общности: раса, поколение, пол. Социально-исторические: сословия, касты, классы, страты, социальные группы. Интерпретация социально-исторических общностей в классовой теории и концепции стратификации. Социальная мобильность. Семья как микросоциальная общность. Семья и брак. Тенденции развития социальной структуры в современной России. Гражданское общество и государство. Политическая подсистема общества. Государство, партии, общественные организации и движения, церковь, бюрократия, армия, полиция. Демократические и тоталитарные режимы в современном мире. Духовная подсистема общества. Общественное сознание и общественное бытие. Формы и уровни общественного сознания. Обыденное и теоретическое общественное сознание. Общественная психология и общественная идеология. Политическое, правовое, нравственное, эстетическое, научное, философское, религиозное сознание. Общественное и индивидуальное сознание: соотношение. Прогресс и регресс. Критерии общественного прогресса. Соотношение эволюционного и революционного в развитии общества. Реформы в процессах социальных изменений. Социальная трансформация. Насилие и ненасилие.</p> <p>Понятие культуры и цивилизации, их соотношение. Структура и функции культуры. Типология культур. Массовая культура. Традиции и новаторство в культуре. Культура как надбиологическая форма жизнедеятельности. Диалогический характер культуры. Восток-Запад как основные культуры человечества. Культурно-историческое место России. Человек как творец и творение культуры.</p>
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	<b><u>Тема 13. Социальная философия</u></b>	<b>Занятие 14</b> 1. Основные современные парадигмы общества.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		<p>Многозначность понятия «общество».</p> <p>2. Общество как система. Системные и структурные компоненты общества. Понятие экономической, политической, социальной, духовной системы общества.</p> <p>3. Понятие общественного развития. Идея прогресса. Проблема смысла и цели общественного развития. Социальная динамика и статика.</p> <p>4. Эволюция и революция в развитии общества. Понятие социальных изменений, типы социальных изменений.</p> <p>5. Проблема субъективного фактора и источников саморазвития общества</p>
<i>Содержание лекционного курса</i>		
	<b><u>Тема 14. Философия истории</u></b>	<p>Общество как исторический процесс. Источники и субъекты исторического процесса. Объективизм и субъективизм в понимании источников общественного развития. Мифологические воззрения на историю. Христианство и идея истории “О граде божьем” Августина Блаженного. Прогрессистская концепция смысла истории. Традиции Просвещения/И.Кант, Г.В.Ф.Гегель, К.Маркс, позитивисты/. Критика “идеи прогресса”. Экзистенциально-персоналистская интерпретация смысла истории. Свобода и необходимость в истории.</p> <p>Типы социальной динамики (циклический, линейный, спиралевидный). Основные концепции философии истории. Формационная и цивилизационная версии исторического процесса. Линейные классификации в истории /христианская традиция, концепция Просвещения, Формационный подход и теории экономических стадий. Витальные классификации /О. Шпенглер, А.Тоинби, Н.Данилевский./ Структуралистские типологии.</p> <p>Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (Марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; Неолиберальная теория глобализации). Единство и многообразие мировой истории.</p>
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	<b><u>Тема 14. Философия истории</u></b>	<p><b>Занятие 15</b> (на выбор студентов)</p> <p><b>“А” Проблема смысла истории.</b></p> <p>1. Мифологические воззрения на историю.</p> <p>2. Христианство и идея истории “О граде божьем” Августина Блаженного.</p> <p>3. Прогрессистская концепция смысла истории. Традиции Просвещения/И.Кант, Г.В.Ф.Гегель, К.Маркс, позитивисты/</p> <p>4. Критика “идеи прогресса”. Экзистенциально-персоналистская интерпретация смысла истории. Свобода и необходимость в истории.</p> <p><b>“Б” Основные типологии исторического процесса.</b></p> <p>1. Циклические типологии истории: миф “о вечном</p>

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		<p>вращении” у древних и современных философов.</p> <p>2. Линейные классификации в истории /христианская традиция, концепция Просвещения, Формационный подход и теории экономических стадий.</p> <p>3. Витальные классификации/О. Шпенглер, А.Тойнби, Н.Данилевский./</p> <p>4. Структуралистские типологии.</p>
<i>Содержание лекционного курса</i>		
	<b><u>Тема 15. Философская антропология.</u></b>	<p>Проблема человека и основные аспекты ее разработки в истории философии. Человек как природное существо (Демокрит, Ж. Ламетри, Л. Фейербах, З. Фрейд). Человек как духовное существо (А. Августин, Н. Кузанский, В. Соловьев и др.). Человек как социальное существо (Аристотель, Т. Гоббс, К. Маркс и др.). Деятельность как специфическая форма бытия человека: характеристика, структура и формы. Основные характеристики деятельности человека: универсальность, опосредованность орудиями труда, целеполагание, творчество, свобода. Потребности как мотивационная основа деятельности человека. Структура потребности. Социальные установки и ценностные ориентации в деятельности человека. Биологическое и социальное в человеке. Содержание и соотношение понятий «человек», «индивиду», «личность», «индивидуальность». «Сверхчеловек», «маленький человек», «средний человек» на весах философии и истории. Проблема личности в современной философии: Личность как субъект общественных отношений и социальные роли личности. Формирование личности. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Социализация и индивидуализация. Индивидуализм и конформизм. Проблема уникальности личности в философии XX века. Феномен «массового человека». «Одномерный человек» (Г. Маркузе). «Слишком многие» Ницше). «Человек – масса» (Х. Ортега-и-Гассет), «одинокая толпа» (Э. Фромм и др.) Межличностные отношения и одиночество. Проблема отчуждения личности. Смысл жизни. Социальный детерминизм и свобода личности. Основные философские трактовки свободы. Свобода и ответственность, свобода и произвол, свобода и анархия, свобода выбора и поступок. Нравственность и личность. Современные интерпретации идеи бессмертия.</p>
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	<b><u>Тема 15. Философская антропология.</u></b>	<p><b>Занятие 16</b></p> <p>1. Место антропологических проблем в философском знании. Образы человека в истории философской мысли.</p> <p>2 .Время, место и динамика становления человечества из животного мира.</p> <p>3.Факторы антропосоциогенеза:</p> <p>-развитие социальных начал в поведении-регулирование половых отношений, возрастание роли взаимопомощи,</p>

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
		<p>складывание властного регулирования и норм поведения;</p> <p>-совершенствование интеллектуальных способностей-абстрагирования, целеполагания, моделирования и предвидения.</p> <p>-изменение характера жизнеобеспечивающих форм активности- охота, обработка почвы, совершенствование орудий труда, создание производства;</p> <p>-появление и совершенствование языка, знаковых форм человеческого общения.</p> <p>4. Проблема соотношения природного и человеческого в человеке.</p>
<i>Содержание лекционного курса</i>		
	<b><u>Тема 16. Аксиология.</u></b>	<p>Понятие ценности. Природа ценностей и их классификация. Нравственно-эстетические и религиозные ценности. Ценность и оценка. Ценность и норма. Ценность и идеал. Понятие морали. Структура и функции морали. Мораль и нравственность: общее и особенное. Мораль как универсальный регулятив поведения. Моральные нормы и принципы. Моральное сознание. «Золотое правило морали». Нравственные принципы: наслаждения, аскетизма, самосовершенствования. Основные категории морали их ценностная характеристика: долг, честь, совесть, любовь, дружба, милосердие, добро и зло. Общечеловеческие ценности. Ценности личностные. Ценности общественного признания. Моральный релятивизм и ригоризм. Совесть как нравственный самоконтроль. Мораль и право. Мораль и религия. Эстетические ценности и их модификация. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность. Искусство как выражение эстетических ценностей. Категории прекрасного и безобразного, возвышенного и низменного, трагического и комического в искусстве. Искусство как «мышление в образах». Объективное и субъективное в искусстве. Функции искусства в культуре. Особенности эстетического способа ценностного освоения действительности. Религия как социальное явление. Социальные функции религии. Религиозное сознание. Изменение форм религиозности как смена ценностных ориентаций. Политеизм и монотеизм. Мировые религии. Религиозный фанатизм и религиозная веротерпимость. Свобода совести. Религиозные и светские ценности.</p>
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	<b><u>Тема 16. Аксиология.</u></b>	<p><b>Занятие 17</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Природа ценностей и их классификация.</li> <li>2. Мораль и нравственность: общее и особенное. Структура и функции морали.</li> <li>3. Категории прекрасного и безобразного, возвышенного и низменного, трагического и комического в искусстве.</li> <li>4. Социальные функции религии. Религиозное сознание.</li> </ol>
<i>Содержание лекционного курса</i>		

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание</b>
	<b>Тема 17. Глобальные проблемы современной цивилизации и пути её сохранения.</b>	Глобализация как выражение особенности современного этапа исторического развития. Всеобщие масштабы техногенной цивилизации. Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации. Глобальные проблемы современности, их причины, условия появления и возможные варианты их решения. Основные глобальные проблемы: сохранение мира, преодоление экологического кризиса, смягчение демографической ситуации. Динамика цивилизаций и сценарии будущего человечества (прогнозы Римского клуба.. Концепция коэволюции общества и природы. Программа устойчивого развития. Идеи космических перспектив развития общества).
<i>Темы практических/семинарских занятий</i>		
	<b>Тема 17. Глобальные проблемы современной цивилизации и пути её сохранения.</b>	<b>Занятие 18</b> 1. Причины и условия появления глобальных проблем 2. Основные глобальные проблемы. 3. Сценарии будущего человечества.

## **5.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Помимо рекомендованной основной и дополнительной литературы, в процессе самостоятельной работы студенты могут пользоваться следующими методическими материалами:

1. Комплект презентаций по разделу «История философии»
2. Набор тестовых заданий по содержанию учебной дисциплины «Философия».

Методические материалы в виде электронных ресурсов находятся в открытом доступе в методическом кабинете кафедры философии в аудитории 2 корп. 311 каб.

## **6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

(Перечень компетенций с указанием этапов их формирования; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций)

### **6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине**

*очная форма обучения*

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части) / и ее формулировка	наименование оценочного средства
	<b>Раздел 1. Исторические типы философии</b>		
1	<b>Темы 1-9</b>	ОК-1	доклад тест экзамен
	<b>Раздел 2. Общая философия (основные философские проблемы)</b>		
2	<b>Темы 10-17</b>	ОК-1	доклад тест деловая игра экзамен

## 6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы

### 6.2.1. Экзамен

**Оценка «отлично» по дисциплине выставляется при:**

- устном ответе на экзамене на «5»;
- успешном выполнении теста по каждому разделу;
- заченном докладе;
- достижении 3 баллов в работе на деловой игре

**Оценка «хорошо» по дисциплине выставляется при:**

- устном ответе на экзамене на «4»;
- успешном выполнении теста по каждому разделу;
- заченном докладе;
- достижении 2-3 баллов в работе на деловой игре

**Оценка «удовлетворительно» по дисциплине выставляется при:**

- устном ответе на экзамене на «3»;
- успешном выполнении теста по каждому разделу;
- заченном докладе;
- достижении 1-2 баллов в работе на деловой игре

#### a) типовые вопросы к экзамену:

1. Мировоззрение и его исторические типы: миф, религия, философия. Структура мировоззрения.
2. Круг проблем и специфика философии. Материализм и идеализм, их корни.
3. Функции философии. Философия в системе культуры. Наука и философия.
4. Античная философия.
5. Философия средневековья.
6. Философия эпохи Возрождения.
7. Философия Нового времени.

8. Философия эпохи Просвещения.
9. Классическая немецкая философия.
10. Философия марксизма.
11. Иррационализм: философия А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
12. Философия в России.
13. Философский психоанализ.
14. Философская антропология XXв.
15. Философский экзистенциализм.
16. Западноевропейская философия XXв.
17. Категория бытия. Основные формы бытия.
18. Категория материи. Атрибуты материи: пространство, время, движение, системность.
19. Категория сознания. Проблема сознания в истории философии.
20. Общественное и индивидуальное сознание. Структура общественного сознания.
21. Основные философские подходы к пониманию общества.
22. Общество как система. Основные концепции о происхождении общества
23. Экономическое бытие общества.
24. Социальное бытие общества.
25. Политическое бытие общества.
26. Духовное бытие общества.
27. Проблема революционных и эволюционных изменений общества.
28. Проблемы развития в философии Возникновение диалектики как теории развития.
29. Диалектика необходимости и случайности, возможности и действительности в развитии природы и общества.
30. Теория познания и её предмет. Основополагающий принцип познания.  
Субъект и объект познания. Цель познания.
31. Научное знание, его специфика и строение. Методология научного познания.
32. Понятия: человек, индивид, личность.
33. Экзистенциальные проблемы человеческого существования.
34. Теория ценностей. Философское понимание морали и нравственности.
35. Культура как процесс самопознания человека. Смысл культурного творчества. Типологизация культур. Культура, традиции, новации.
36. Научно-технические и социально-политические условия для возможного преодоления кризиса современной цивилизации.
37. Проблема смысла истории. Свобода и необходимость в истории. Основные типологии исторического процесса.

#### **б) критерии оценивания компетенций (результатов)**

- правильность ответа на вопрос;
- полнота ответа;
- степень понимания содержания предмета;
- логика и аргументированность изложения материала;
- приведение примеров, демонстрирующих умение и владение полученными знаниями по темам предмета в раскрытии поставленных вопросов.

#### **в) описание шкалы оценивания**

1. «5» заслуживает *студент*, твёрдо знающий программный материал; грамотно и правильно отвечающий на вопросы билета; показавший умение свободно логически, чётко и ясно излагать ответы на дополнительные вопросы.
2. «4» заслуживает *студент*, обнаруживший полное знание программного материала; успешно, без существенных недочётов, ответивший на вопросы экзаменационного билета. Студент при ответах на дополнительные вопросы

обнаруживает знания логических связей вопросов с другими разделами курса, предоставляя, однако недостаточно чёткие ответы.

3. «**З**» *заслуживает студента*, который обнаружил знания только основного материала, но не усвоил детали и допускает ошибки принципиального характера по основным и дополнительным вопросам; справляется с вопросами, предусмотренными программой, но допускает погрешности в ответе; для устранения допущенных ошибок необходимо руководство преподавателя; при ответах на дополнительные вопросы не может увязать материал со смежными разделами курса.

4. «**2**» *выставляется студенту*, обнаружившему пробелы в знаниях основного программного материала; допустившему принципиальные ошибки в основных и дополнительных экзаменационных вопросах, не способному к их исправлению без дополнительных занятий по дисциплине.

## 6.2.2 Наименование оценочного средства

### 6.2.2.1 Тест

#### а) типовые задания

##### *Раздел 1*

##### **1. Что есть философия?**

А. Философия это наука о наиболее общих формах законах развития природы, человека и общества.

Б. Философия это форма общественного сознания, мировоззрение, система идей, взглядов на мир и место в нем человека.

В. Философия это область духовной деятельности, в основании которой лежит рефлексия над самой этой деятельностью, над её смыслом, целью и формами, и в итоге над выяснением сущности человека как субъекта культуры.

С. Верно всё.

##### *Раздел 2*

##### **1. Что есть мировоззрение?**

А. Мировоззрение это определенный способ понимания, оценки и интерпретации как окружающего мира, так и самого человека, смысла его жизнедеятельности и видения окружающей реальности.

Б. Мировоззрение это система принципов, взглядов, ценностей, идеалов и убеждений, определяющих направление деятельности и отношение к действительности отдельного человека, социальной группы или общества в целом.

В. Это сфера личного внутреннего опыта проживания человека

С. Верно все.

##### **2. Историческими типами мировоззрения являются**

А. Миф, религия и философия.

Б. Миф, философия и наука.

В. Религия и философия.

С. Таковых нет.

##### **2. Что относится к основным разделам философского знания?**

А. Знания о человеке, обществе и природе.

Б. Онтология, гносеология, социальная философия, философская антропология.

В. Этика, эстетика, аксиология.

С. Все выше перечисленное.

##### **3. Идеальное это ...**

А. бестелесное

Б. сверхчувственное

В. умопостигаемое

С. все перечисленное выше

##### **4. Предметом философии не являются**

##### **3. Философия возникла в период ...**

А. 1-2 вв н.э.

Б. 9-8 вв. до н.э.

В. 5-4 вв. до н.э.

С. 7-6 вв. до н.э.

##### **4. Гносеология это...**

- A. греческая богиня
- Б. философская идея
- В. раздел философии
- С. учение о познании

**5. Философия, исследуемая в процессе ее предыстории, становления и развития, есть ...**

- A. эпистемология
- Б. история философии
- В. онтология
- С. культурология

**6. Впервые понятие бытие описал философ...**

- A. Демокрит
- Б. Зенон
- В. Парменид
- С. Платон

**7. Основой онтологии Аристотеля явилось учение...**

- A. о субстанции
- Б. о монадах
- В. о материи и форме
- С. об объективном духе

**8. Пифагор видел первопричину мира и описывал его многообразие с помощью...**

- |           |           |
|-----------|-----------|
| A. логоса | Б. числа  |
| B. Атома  | С. физиса |

**9. Маевтика это:**

- A. разновидность софистики
- Б. учение Аристотеля
- В. Философский метод, разработанный Сократом
- С. Учение школы киников

**10. Патристика это...**

- A. учение о Боге-отце
- Б. учение отцов церкви
- В. свод правил почитания родителей
- С. жизнеописания отцов церкви

**11. Томизм это религиозно-философское учение:**

- A. Ансельма Кентерберийского
- Б. Фомы Аквинского
- В. Томаса Уэльского
- С. Климента Александрийского

**вопросы ...**

- А. общего понимания человека
- Б. общего понимания природы
- В. Общего понимания сознания
- С. Частного, конкретного характера

**5. Поиск первосубстанции мира, первоосновы характерен философам...**

- А. Досократического периода античной философии
  - Б. эллинистически-римского периода
  - В. эпохи Возрождения
  - С. средневековой философии
- 6. Апейрон это ...**
- А. философский трактат
  - Б. нечто бесконечное, первоначало мира
  - В. греческий философ
  - С. пифагорейское божество

**7. Платон является представителем ...**

- А. Субъективного идеализма
- Б. Объективного идеализма
- В. Агностицизма
- С. Монизма

**8. Диалектика это учение ...**

- А. о вечности бытия
- Б. о всеобщей относительности
- В. о происхождении мира
- С. о всеобщей изменчивости

**9. Идея о том, что видимое нами отчасти или полностью не совпадает с подлинной реальностью, принадлежит:**

- А. Платону
- Б. Пармениду
- В. Демокриту
- С. Всем названным

**10. Средневековый реализм утверждает...**

- А. реальность физического мира
- Б. реальное существование общих понятий
- В. реалистический взгляд на природу разума

С. Необходимость реалистичного отображения действительности

**11. В представлениях о человеке Пико дела Мирандола утвердил свойство:**

- А. «хамелионства», изменчивости природы
- Б. устойчивости убеждений
- В. Непредсказуемости
- С. Мягкости души

**12. Представителем неопозитивизма являлся:**

- А. Риккерт
- Б. Рассел
- В. Риман
- С. Руссо

**13. Воля в учениях А. Шопенгауэра и Ф. Ницше – это совокупность**

- А. желаний и инстинктов
- Б. настроений и чувств
- В. бессознательных побуждений
- С. иррациональных мотивов
- Д. все выше перечисленное

**12. Проблема смысла жизни является одной из главных тем:**

- А. эмпириокритицизма
- Б. экзистенциализма
- В. эвдемонизма
- С. ничего из перечисленного

**13. Физический мир есть иnobытие**

**Мирового разума, полагал:**

- А. Т. Гоббс
- Б. Г. Гельвеций
- В. Г.В.Ф. Гегель
- С. П. Гольбах

#### **б) критерии оценивания компетенций (результатов)**

- количество правильных ответов

**a) описание шкалы оценивания**

от 0 до 100% правильных ответов;

0-49 % – тест считается не проденным и оценивается «не зачтено»;

50-100% – тест считается выполненным и оценивается «зачтено».

#### **6.2.2.2. Доклад.**

***a) примерная тематика докладов***

1. Роль Аристотеля и Платона в формировании взглядов философов Средневековья и Античности;
2. Противоположность сенсуализма Дж. Беркли и Дж. Локка;
3. Противоположность средневековой философии и философии Нового времени;
4. Атеизм как принцип мировоззрения, атеизм французских просветителей;
5. Золотое правило нравственности Конфуция и И. Канта;
6. Значение материалистического принципа понимания истории;
7. Идеи русских космистов и современная экологическая ситуация;
8. Бытие как центральная проблема элейской школы;
9. Понятие DASEIN в философии М. Хайдеггера;
10. «Бытие к смерти» как характеристика бытия в экзистенциальной философии;
11. Концепция человека Тейяра де Шардена – попытка соединения религии и науки;
12. Э. Фромм о человеке: к возможности соединения марксизма и фрейдизма;
13. Абсолютное и относительное в социальном познании;
14. Восточная и Западная культуры - Восточная и Западная цивилизации: историческое противостояние;
15. Культура или цивилизация? проблемы исторической перспективы;
16. Отличие философии от мифологии и религии;
17. Философия и наука;
18. Особенности античной философии;
19. Средневековая картина мира;
20. Декарт о методе познания. «Я мыслю, следовательно, я существую»;
21. Критическая философия И. Канта, учение о познании;
22. Диалектический идеализм Гегеля;
23. Философия марксизма, ее идеальные и исторические корни;
24. Бытие как целостность жизни;

25. Исторический характер общественной жизни. Формации и цивилизации;
26. Концепции человека в истории философии;
27. Человек в историческом процессе, личность и массы;
28. Познание и ценности;
29. Истина и ее критерии;
30. Научные революции и смена типов рациональности;
31. Картина мира и стиль научного мышления;
32. Ценностные аспекты развития науки;
33. Ответственность людей за сохранение культуры, жизни, природы;
34. Диалог культур и сохранение культурного разнообразия;
35. Экологические идеи в русской культуре;
36. Волюнтаризм Ф. Ницше и А. Шопенгауэра;
37. Прагматизм и неопрагматизм;
38. Теория роста научного знания К. Поппера;
39. Герменевтика Г. Гадамера и гуманитарное познание.

**б) критерии оценивания компетенций (результатов)**

- форма изложения материала: контакт с аудиторией, свободный стиль изложения, наличие ярких примеров, использование средств наглядности;
  - содержание материала: уровень раскрытия темы доклада / проработанность темы, структурированность материала;
  - правильность оформления текста доклада: в соответствии с рекомендациями раздела 9.3.

**в) описание шкалы оценивания**

Оценивание доклада проводится по принципу «зачтено» / «не зачтено».

«Зачтено» выставляется в случае, если доклад раскрывает тему, докладчик отвечает на вопросы аудитории, текст оформлен в соответствии с требованиями изложенными в разделе 9.3, материал хорошо структурирован, количество используемой литературы не менее 5. В случае, если какой-либо из критериев не выполнен, реферат возвращается на доработку.

**6.2.2.3. Деловая игра**

**а) типовые задания**

Подготовиться к деловой игре по теме «Философская антропология»

**б) критерии оценивания компетенций (результатов)**

- способность студента в диалоге с другими актуализировать свои знания по естественно-научным дисциплинам с целью объяснения закономерностей человеческой эволюции;
- умение быть убедительным и понятным;
- владение навыком использования потенциала философской методологии в процессе анализа природных факторов как важных причин антропогенеза.

**в) описание шкалы оценивания**

Оценивание работы на практическом занятии проводится по трехбалльной системе.

1 балл выставляется за пассивное поведение на занятии, неспособность излагать материал, задавать вопросы и отвечать на них;

2 балла выставляется в том случае, если студент проявил знание материала, активность при обсуждении вопросов, способность связывать философские идеи с естественно-научными теориями;

3 балла ставится тогда, когда студент кроме тех способностей, которые были

названы как достаточные для получения 2-х баллов, проявил себя в качестве лидера в процессе работы в рамках малой группы.

### **6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций**

Положительная оценка по дисциплине выставляется на основании успешности выполнения всех заданий, определенных оценочными средствами п.6.1.

Тестирование проводится дважды в семестр: на восьмой и шестнадцатой неделях. Каждый тест содержит 60 заданий. На его выполнение отводится 80 минут.

Выступление с докладами проводится на каждом практическом занятии. Если группа по количеству студентов большая, то наряду с основным докладчиком выступает содокладчик. Время выступления 10-15 минут. Время на вопросы-ответы 5 минут. Темы в основном распределяются по желанию студентов, что не исключает и участия в этом процессе преподавателя.

Задания к деловой игре студенты получают за неделю до занятия. Студенты готовятся по всем вопросам (разделам темы, понятиям, персоналиям) практического занятия, но каждый из них особенно тщательно изучает только один из вопросов. Преподаватель распределяет студентов таким образом, чтобы за одним вопросом было закреплено равное количество студентов. На занятии студенты рассаживаются за столами группами, в соответствии с изученными вопросами. По знаку преподавателя обучаемые в указанное время должны пересказать друг другу содержание вопроса, обсудить спорные моменты, прийти к общему мнению. Затем одна из групп смещается таким образом, чтобы один студент объяснил другому содержание своего вопроса, а тот ему своего и т.д. За полный круг все студенты могут обменяться мнениями по всем вопросам. Преподаватель дает короткие консультации тем, кто обращается к нему. В заключительной части на общее обсуждение могут быть вынесены спорные вопросы. Окончательное заключение дает преподаватель.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **Основная литература:**

- Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 828 с.
- Жукова, О. И. Философия [Текст] : учебное пособие / О. И. Жукова, В. П. Щенников; Кемеровский гос. ун-т. - Кемерово : [б. и.], 2011. - 326 с.
- Философия [Текст] : учебник для бакалавров / [В. Н. Лавриненко [и др.]] ; под ред. В. Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2012. - 561 с.

### **Дополнительная литература.**

- Гриненко Г.В. История философии [Текст]: Учебник / Г.В. Гриненко 2-ое изд., испр. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с.
- История философии : Запад-Россия-Восток [Текст]. Кн. 1-4. – М.: «Греко-латинский кабинет», 1995-1999. –480,557,448,448 с.
- Иконникова, Г. И. История философии XIX - начала XXI века [Текст] : учеб. пособие для вузов / Г. И. Иконникова, Н. И. Иконникова. - М. : Вузовский учебник; ИНФРА-М, 2011. - 304 с.
- Казаков Е.Ф. Антропология [Текст]: Учебное пособие для вузов / Е.Ф. Казаков – Кемерово: Издательство Кемеровского университета, 2006.
- Красиков В.И. Философия и философия науки [Текст]. – Кемерово, 2007. – 187 с.

9. Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика [Текст] / В.И. Красиков. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 1999. – 416 с.
10. Мир философии : Книга для чтения [Текст]. Ч. 1–2. – М.: Политиздат, 1991.
11. Хитрук Е.Б. Философия [Текст]: Учебное пособие / Е.Б. Хитрук – Томск, Издательство ТГУ, 2013. – 216 с. [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=44259](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44259)
12. Чумаков А.Н. Философия в профессиональной деятельности [Текст]: Учебное пособие / А.Н. Чумаков – М.: Проспект, 2013. – 416 с. [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=54821](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=54821)

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины**

1. Электронный журнал «Философская антропология» URL: <http://anthropology.ru> (Дата обращения: 15.01.2015)
2. Научная электронная библиотека Elibrary» URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (Дата обращения: 15.01.2015)
3. Журнал «Вопросы философии» URL: <http://vphil.ru/> (Дата обращения: 15.01.2015)
4. Библиотека Гумер URL: [www.gumer.info](http://www.gumer.info) (Дата обращения: 15.01.2015)
5. Электронная библиотека Куб URL: [www.koob.ru](http://www.koob.ru) (Дата обращения: 15.01.2015)

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### **9.1. Общие рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Философия» предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

1. подготовка сообщений и докладов к практическим занятиям;
2. выполнение заданий;
3. самоподготовка по вопросам;
4. подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников - ориентировать студента в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых философских направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы это главная часть системы самостоятельной учебы студента, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах». Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, творческих заданий и рефератов.

По окончании изучения дисциплины проводится экзамен по предложенным вопросам.

Вопросы, выносимые на экзамен, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к экзамену, а сам экзамен становится формой проверки качества всего процесса самостоятельной учебной деятельности студента

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенному вопросу, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенных на экзамен вопросов студенту предлагается повторная подготовка и переэкзаменовка.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

- 1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;
- 2) все рассматриваемые на практических занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 3) обязательно выполнять все домашние задания;
- 4) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;
- 5) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

## **9.2 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям**

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям. Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

## **9.3. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Важная роль отводится и практическим занятиям. В процессе их проведения организуется и систематизируется самостоятельная работа студентов. Целью практических занятий является закрепление материала, которыйдается студентам на лекциях, а также материала, изученного в ходе самостоятельной подготовки. На практических занятиях студенты приобретают дополнительные знания, более углубленно изучают отдельные, наиболее сложные проблемы дисциплины, учатся излагать усвоенный материал, участвовать в дискуссиях, отстаивать собственную позицию, применять полученные знания для решения практических вопросов. Именно практические занятия во многом обеспечивают должное знание дисциплины и успешную сдачу экзаменов. Проведение практических занятий призвано также определить уровень знания каждым студентом пройденного материала. На практических занятиях проводятся контрольные

проверки знаний студентов (текущий контроль успеваемости студентов). В процессе самостоятельной подготовки к практическим занятиям необходимо учесть следующее.

Практическое занятие, как правило, складывается из двух частей: обсуждения теоретических вопросов и решения тестов. Все это требует соответствующей самостоятельной подготовки студентов.

Для обсуждения теоретических вопросов студенту следует обратиться к содержанию лекционного материала, изучить соответствующую специальную литературу. При изучении теоретических положений целесообразно обращение к рекомендованной литературе, как основной, так и дополнительной, а также к периодическим изданиям.

При работе с литературой в ходе самостоятельной подготовки к практическим занятиям рекомендуется делать выписки наиболее важного для понимания данной темы материала, в частности, основных понятий, определений, а также положений, содержащих ответы на вопросы, затронутые в ходе лекций и практических занятий. Большое внимание целесообразно уделить понятийному аппарату, поскольку он является основой изучаемого материала. При этом следует стремиться к осмыслинию каждого определения. Это поможет студентам приобрести навыки аналитического мышления, умение критически оценивать различные позиции, вырабатывать собственную точку зрения и уметь ее защищать.

Результаты самостоятельного изучения литературы могут быть зафиксированы в следующих формах:

- в составлении плана изученного источника;
- в выписках концептуальных положений автора работы;
- в составлении тезисов, т.е. самостоятельное краткое изложение основных мыслей прочитанного источника;
- в составлении аннотации, т.е. краткой обобщающей характеристики прочитанной книги, брошюры, статьи;
- в написании конспекта, в котором отражаются собственные мысли, подтверждённые цитатами авторов, наиболее важными цифрами и фактами.

Самостоятельная работа с литературой должна научить студентов выделять и запоминать наиболее важные положения, выработать у них творческий подход к пониманию теоретических проблем и их практических следствий, критическое отношение к отдельным концепциям и выводам, основанное как на логическом анализе, так и на результатах практической деятельности.

По каждой теме практического занятия имеется перечень необходимой литературы. Необходимо отметить, что указанным перечнем вся литература по той или иной теме, безусловно, не исчерпывается. Студент может обратиться к преподавателю, ведущему практического занятия, и попросить рекомендовать ему дополнительную литературу.

Готовясь к практическому занятию, студент должен самостоятельно:

- проработать соответствующие разделы учебников, чтобы иметь представление о выносимых на обсуждение проблемах;
- изучить материалы лекций и литературу, делая выписки, необходимые для обсуждения проблем практического занятия;
- продумать ответы по вопросам темы, быть готовым к дискуссии по спорным вопросам, вынесенным на практическое занятие, что требует обдумывания аргументации и системы доказательств той точки зрения, которая, по мнению студента, является наиболее приемлемой.

Выступления на практических занятиях должны достаточно полно раскрывать содержание обсуждаемых вопросов. Излагаемую позицию следует аргументировать, используя при этом ссылки на точки зрения, представленные в литературе, на законодательные и иные нормативные правовые источники, а также при возможности примеры из собственной профессиональной деятельности.

Практическое занятие предполагает наличие дискуссии, активный обмен мнениями по поставленным вопросам, обсуждение сообщений и выступлений. На практических занятиях может быть использована и система докладов. К докладу студент готовится самостоятельно, определив предварительно с преподавателем тему доклада, а также проработав вопрос о его структуре. Необходимо обращение к специальной литературе по теме доклада, в том числе и литературе, не указанной в данной рабочей программе. Если в процессе подготовки доклада у студента возникают затруднения, они могут быть разрешены на консультации с преподавателем.

Доклад по вопросу темы осуществляется после вступительного слова преподавателя. Оптимальная продолжительность доклада по одному вопросу – до 15 минут. По наиболее сложным вопросам на доклад может быть отведено и более продолжительное время. В обсуждении докладов принимают участие все присутствующие на практическом занятии студенты.

Структура доклада должна включать: титульный лист, оглавление, основную часть, список использованной литературы. Основная часть работы распределяется на разделы, соответствующие пунктам плана, и раскрывающие тему в целом. Список литературы, приведенный в конце работы, должен указывать только те источники, которые были действительно использованы студентом. Текст распечатывается на листах формата А4. Верхнее и нижнее поля страницы составляют 2 см, левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см. Шрифт «Times New Roman, обычный», размер шрифта – 14. Межстрочный интервал – полуторный. Выравнивание текста - «по ширине страницы». Для первой строки абзаца устанавливается отступ. Текст набирается с расстановкой переносов. Номера страниц устанавливаются внизу в центре. Первая страница (титульный лист) номера не имеет. Названия разделов набираются прописными (заглавными) буквами полужирным шрифтом по центру строки. Листы работы должны быть скреплены или сшиты с левой стороны. Объем доклада, набранной на компьютере, должен составлять 10-15 страниц текста, включая титульный лист и список использованной литературы.

В процессе самостоятельной подготовки к практическим занятиям, студенты должны решать тесты, с последующим разбором правильности решения на практических занятиях. При решении тестов студент должен показать умение использовать теоретический и эмпирический материал при освещении поставленных проблем.

В случае пропуска студентом практических занятий их темы должны быть отработаны индивидуально. Отработка по согласованию с преподавателем может состоять в подготовке конспектов, рефератов, письменных и устных ответов по отдельным вопросам.

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине при подготовке к занятиям студенты используют современные компьютеры, позволяющие интегрировать в рамках одной программы тексты, графику, звук, анимацию, видеоклипы и т.д. В ходе изложения проблемных лекций преподаватель применяет технологию визуализации знаний (демонстрационно-энциклопедические программы; программа презентаций; динамические таблицы и схемы, интернет – ресурсы, проектируя их на большой экран с помощью LCD-проектора). Для осуществления системы контроля и проверки применяются контролирующие программы. Тесты проводятся в режиме off-line (используется электронный или печатный вариант теста; оценку результатов осуществляет преподаватель с комментариями, работой над ошибками). При подготовке к экзамену, первая часть которого предполагает тестирование в режиме on-line, студенты получают доступ к тренажеру, позволяющего отрабатывать навыки решения тестовых заданий различной формы и уровней сложности. В ходе работы с тренажером студент

полностью или частично получает задание через компьютер и результат выполнения задания также полностью или частично оценивается компьютером.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google chrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель « Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

## **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для обеспечения традиционных и активных форм проведения занятий по дисциплине «Философия» требуется следующее техническое обеспечение:

- для проведения лекций необходимы лекционные залы на количество студентов в соответствии с набором. Часть лекций проводятся с использованием мультимедийного проектора в виде презентаций.
- студенты в процессе освоения дисциплины имеют возможность использовать весь комплект учебно-методических материалов на электронных носителях: рабочую программу дисциплины, учебно-методический комплекс и сборник тестовых заданий.

## **12.Иные сведения и (или) материалы**

### **12.1. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются адаптированные формы проведения с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей: для лиц с нарушением зрения задания предлагаются с укрупненным шрифтом, для лиц с нарушением слуха – оценочные средства предоставляются в письменной форме с возможностью замены устного ответа на письменный, для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата двигательные формы оценочных средств заменяются на письменные/устные с исключением двигательной активности. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для выполнения задания. При выполнении заданий для всех групп лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие индивидуального помощника-сопровождающего для оказания технической помощи в оформлении результатов проверки сформированности компетенций.

### **12.2. Аннотация учебного пособия Жуковой О.И. и Щенникова В.П. «Философия», рекомендуемого в списке основной литературы**

В качестве основного источника подготовки студентов ко всем видам учебных аудиторных занятий, самостоятельной работы и основным формам контроля (текущего и

рубежного) рекомендуется использовать: Жукова О.И., Щенников В.П. Философия: учебное пособие. – Кемерово, 2011. – с.304. Учебное пособие в достаточном количестве содержится в фондах научной библиотеки КемГУ и <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - научная электронная библиотека «Elibrary» на странице информационных порталов КемГУ.

Учебное пособие написано в соответствии с Программой государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по специальности «Философия», разработанного Госкомитетом Российской Федерации по высшей школе для студентов-бакалавров. В пособии изложены основные аспекты философского знания, представлены ведущие историко-философские школы, раскрыты основные теоретические направления современной философии.

Ниже приводится содержание данного учебного пособия:

<b>Введение.....</b>	<b>4</b>
<b>Раздел I. Предмет философии. Основные цели, задачи, методы.....</b>	<b>5</b>
<b>Раздел II. Исторические типы философии и философствования.....</b>	<b>21</b>
Глава 1. <u>Философия Древнего Китая, древней Индии.....</u>	21
Глава II. <u>Античная философия.....</u>	30
Глава III. <u>Философия средневековой Европы.....</u>	52
Глава IV. <u>Философия эпохи Возрождения.....</u>	61
Глава V. <u>Европейская философия XVII - XIX вв.....</u>	73
Глава VI. <u>Русская философия XIX - нач. XX в.....</u>	131
Глава VII. <u>Современная западная философия.....</u>	142
<b>Раздел III. Теоретическая Философия.....</b>	<b>178</b>
Глава I.Онтология: учение о бытии.....	178
Глава II. <u>Гносеология. Основные проблемы познания.....</u>	194
Глава III. Проблемы сознания в философии.....	209
Глава IV. <u>Философские проблемы науки.....</u>	221
Глава V. <u>Философская антропология.....</u>	239
Глава VI. Аксиология–теория ценностей.....	257
ГлаваVII. Социальная философия.....	280

### 12.3. Оценочные средства самоконтроля студентов

#### Контрольные вопросы к теме 1

Что такое мировоззрение? Зачем человеку нужно мировоззрение?

Можно ли выработать универсальное мировоззрение – «для всех времен и народов»?

Может ли найти одно, истинное, определение философии? Если есть, то почему именно эта?

В какой мере философ является «сыном своей эпохи» и в какой мере его мысли принадлежат всему человечеству?

Каковы причины появления философии?

Назовите основные концепции, объясняющие происхождение философии.

Каковы разделы философского знания? Что является предметом философии?

В чем заключается специфика философского знания?

Каковы особенности исторических типов мировоззрения?

Перечислите основные разделы философского знания?.

Назовите основные функции философии в системе культуры.

В чем особенности функции самосознания культуры в философии?

13. В чем заключается особенность функции философии по формированию универсалий культуры?

14. Каково взаимодействие философии и науки в истории развития человеческого знания о мире?

15. Каково соотношение религиозной, философской и научной картин мира?

## **Контрольные вопросы к теме 2**

Что общего и в чем различие между дренеиндийской и древнекитайской философиами.

Что объединяет брахманисткие школы и почему они выступали единым фронтом против буддистов?

В чем различие философского и религиозного буддизма?

Каковы смыслы легенды о Будде?

Каковы смыслы «принципа недеяния» даосов и какое влияние он оказал на людей?

Как объясняется мироустройство в даосизме?

В чем смысл семи ступеней йоги, выделенных Патанджали?

Назовите основные философские школы древнего Китая?

В чем смысл достижения нирваны?

Какие качества «благородного мужа» выделял Конфуций?

Чем отличается восточная и западная философия?

Как повлияли классические представления восточной философии на западноевропейскую философию?

## **Контрольные вопросы к теме 3**

1. В чем вы видите особенности древнегреческой философии?

2. Задавали откуда-нибудь свои идеи греческие философы или же они исключительные оригиналы?

3. Какие основные периоды можно выделить в развитии древнегреческой, шире - античной философии?

4. Как развивались идеи субстанционального подхода у представителей Милетской школы?

5. В чем различие приоритетов и ценностей философов классического периода (Платон, Аристотель) и эллинистического?

6. Почему IV в. до н.э., творчество Платона и Аристотеля, называется "классическим"?

7. Что общего и в чем различия между стоиками и эпикурейцами в понимании человека и мира?

8. Платон и неоплатоники: общее и различное?

9. Как можно понимать высказывание: "нельзя даже единожды войти в одну и ту же реку"?

10. Как понимал «бытие» Parmenides?

11. В чем смысл апорий Зенона Элейского?

12. Какова природа атомов Демокрита?

13. В чем заключаются особенности философских взглядов софистов?

14. В чём заключается понимание Сократом человеческой природы?

## **Контрольные вопросы к теме 4**

1. Охарактеризуйте основные отличия античного и средневекового представлений о мире и человеке.
2. В чем отличие монотеистической религиозности от античной и каким образом они повлияли на характер средневековой философии?
3. Каково было влияние философии Платона и Аристотеля в разные периоды развития средневековой философии?
4. Как интерпретировалось соотношение веры и разума в разные периоды развития средневековой философии?
5. Каковы основные доказательства бытия Бога, предложенные средневековыми теологами (Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский), насколько они убедительны для современного человека?
6. Каковы основные доводы теодицеи – оправдания Бога за то зло, что присутствует в мире?
7. Каковы основные концепции креационизма Августина Блаженного?
8. Какова роль средневековой философии в последующем развитии философской мысли?
9. Назовите основные направления эпохи Возрождение
10. Каковы особенности философии эпохи возрождения?
11. Какие основные направления философии эпохи Возрождения выделяются?
12. Назовите отличительные черты натурфилософии эпохи Возрождения?
13. В чем суть концепции Н.Кузанского об «ученом незнании»?
14. Основные положения социально-политического направления философии эпохи Возрождения.

### **Контрольные вопросы к теме 5**

1. Что такое "модернизация", каково ее значение в истории человечества и каковы основные черты?
2. Каковы основные различия средневекового и новоевропейского мышления, чем они обусловлены?
3. Какие качества формирующегося новоевропейского общества обусловливали появление "рационализма" и "эмпиризма" как основных направлений новоевропейской философии?
4. Как вы понимаете высказывание Декарта: "я мыслю, следовательно, существую"?
5. Прав ли Локк, когда утверждал, что у нас отсутствуют любые врожденные идеи и наше сознание до опыта - "чистая доска"?
6. В чем смысл тезиса Спинозы о том, что "субстанция является причиной самой себя"?
7. Назовите основные идеи просветительской философии?
8. Какова была основная тема философии Французского Просвещения XVIII века?
9. Какие были представления о природе у представителей французского материализма XVIII века?
10. Почему новоевропейская философия "гносеологична"?
11. Дайте оценку взглядам Ж. Ламетри: человек – самозаводящаяся, чувствующая и просвещённая машина.
12. Дайте оценку высказывания Д. Дидро: «человек – инструмент, одарённый способностью ощущать и памятью».

### **Контрольные вопросы к теме 6**

В чём заключается отличие между трансцендентным и трансцендентальным в философии Канта?

Возможна ли метафизика как наука сточки зрения Канта?

Где и как можно применять диалектику: мнение Гегеля и современной философии?

В чём заключается отличие между материалистической и идеалистической диалектикой?

5. Как понимать выражение: все родившееся достойно гибели?

6. Кто же человек: раб обстоятельств или же кузнец собственного счастья?

7. Можно ли прояснить взаимоотношения сексуальности и любви как душевного стремления?

8. Что имел в виду Гегель, когда определял счастье как умение устроить своё существование в соответствии с особенностями своего характера?

### **Контрольные вопросы к теме 7**

1. Назовите основные этапы в развитии позитивистской философии.

2. Как понимать критерий фальсификации К.Поппера: «научными являются только те суждения, которые могут быть в принципе опровергнуты»?

3. В чём заключается концепция «научных революций» Т. Куна?

4. В чём заключается концепция «методологического анархизма» П. Фейерабенда?

5. Каково понимание одномерного общества и одномерного человека Г. Маркузе?

6. Каковы основные темы философского интереса религиозной философии XX века (Тиллих, Маритен).

7. В чём заключается философия бунта Альбера Камю?

8. Суть учения о пограничной ситуации в философии экзистенциализма?

9. Прав ли Фрейд, утверждая, что бессознательное в жизни людей играет «первую скрипку»?

10. В чём заключаются отличия фрейдизма от неофрейдизма? Назовите представителей неофрейдизма.

11. В чём принципиальная новизна экзистенциалистского постулата: «существование предшествует сущности»?

12. Как понимать экзистенциалистские выражения: «человек обречён на свободу» и «свобода – бремя человека»?

### **Контрольные вопросы к теме 8**

1. Национальна ли философия или же интернациональна?

2. Есть ли "особый путь" России или же это выражение "синдрома уникальности"?

3. В чём особенности влияния православия на развитие русской философии?

4. Какова роль литераторов в развитии русской философии?

5. Какие идеи, выработанные русской философией, можно признать оригинальными?

6. Каковы резоны утверждений Н. А. Бердяева и А. Ф. Лосева о том, что русская философия не систематична, не рациональна, а русского человека интересует более "правда", нежели чем "истина"?

7. В чём суть разногласий между славянофилами и западниками?

### **Контрольные вопросы к теме 9**

1. Существует ли "небытие"? Если небытие существует, то, что оно собой представляет и как оно связано с бытием?

2. Одна ли "реальность" или же "их" множество? По отношению к чему они "реальны"?
3. Чем, на ваш взгляд, отличается "время" от "вечности"?
4. Какие аргументы можно привести в пользу "конечности" и "бесконечности" вселенной?
5. Прав ли Кант, утверждая об априорном характере человеческих чувств "пространства-времени"?
6. Что такое субстанция?
7. В чём различие философского и естественнонаучного определения материи?
8. Как вы понимаете движение материи? Идеи механицизма и физикализма о движении?
9. Каково содержание понятия развитие?
10. Чем можно считать "жизнь" - особым веществом, особой энергией или же особой информацией?
11. Как можно сопоставить понятия "объективной", "субъективной" и "виртуальной" реальностей? Не являются ли вообще значения "реальность" функцией от социокультурного качества состояния сознания: индивидуального или группового?

### **Контрольные вопросы к теме 10**

Что является источником развития в диалектической версии?

Диалектика и метафизика по-разному объясняют движение и развитие. А какими, например, решается вопрос о связях?

Сущность и явление. Что это такое? Приведите примеры.

В чём отличие категорий диалектики от других философских категорий?

Чем отличаются понятия «система» и «объект», «система» и «структура»?

Какие понятия выражают основные характеристики системности?

В чём заключается отличие между причинными и функциональными связями?

### **Контрольные вопросы к теме 11**

1. Каковы основные представления о сознании в истории философии?
2. Какова структура сознания человека?
3. Как понимали бессознательное представители философского психоанализа?
4. Что определяет содержание сознания по К. Марксу?
5. Какова структура общественного сознания?
6. Каково соотношение общественного и индивидуального в сознании конкретного человека?
7. Какова роль языка в антропогенезе и в человеческом развитии?
8. Мышление и язык: какова связь этих явлений?
9. Охарактеризуйте основные функции языка?
10. Где и как существует идеальное? (В индивидуальных головах, в объективном мире, в межчеловеческой деятельности и коммуникации).

### **Контрольные вопросы к теме 12, 13**

1. Что такое "классическая", "неклассическая" и "постнеклассическая" рациональность?
2. Согласны ли вы с высказыванием: "В нашем разуме нет ничего, чего бы ранее не содержалось в наших чувствах"?
3. Какие смыслы можно выделить в высказывании: "Суха теория, мой друг, а древо жизни пышно зеленеет"?

4. Какими критериями пользуетесь вы сами в повседневной жизни, чтобы убедиться в том, что какой-либо информации можно доверять?
5. Есть ли "истины", которые никогда не изменяются, "абсолютные" или "вечные", и как это можно доказать?
6. В чем заключается специфика объекта и субъекта познания? Что такое познавательная активность?
7. Назовите формы чувственного и рационального познания.
8. Что такое интуиция и какова ее роль в познании?
9. Каково соотношение веры и знания в процессе познания? Заблуждение и ошибка?
10. Каковы современные критерии истины?
11. Как понимать выражение: "в любом безумии есть своя логика"?
12. Чем отличается объяснение от понимания?
13. Какие смыслы включены в понятия "метод" и "методология"?
14. Каковы типы научной рациональности знаете?
15. В чем специфика структурного и системного методов?
16. Может ли социальная синергетика являться методом познания общественной динамики?
17. Чем характеризуется герменевтика как метод?
18. Каковы функции теории, гипотезы и метатеории?
19. Как проявляется методологическая функция философии?
15. Что такое философское основание науки?

### **Контрольные вопросы к теме 14**

1. Каковы основные характеристики человеческого существования?
2. Какие из факторов антропосоциогенеза явились решающими в эволюции?
3. В чем суть фрейдовской концепции человека?
4. Чем отличаются понятия индивид, человек, личность?
5. У Ницше человек ещё не завершён. Что же он такое?
6. Что означает выражение «уровень развития личности»?
7. Каковы на ваш взгляд причины человеческой агрессивности?
8. В чём причины деградации личности?
9. Соотношение биологического и социального в человеке?

### **Контрольные вопросы к теме 15**

1. Чем отличаются нормы от ценностей?
2. Существует ли иерархия ценностей для человека?
3. В чём различие понятий "ценность" и "ценостные ориентации"?
4. Какова взаимосвязь групповых и общечеловеческих ценностей? Всегда ли они совместимы?
5. Что означают понятия "массовая культура", "элитарная культура", "народная культура"?
6. Почему "массовая культура" стала явлением XX века?
7. Как понимать выражение: смысл жизни в ней самой?

### **Контрольные вопросы к теме 16**

1. Как влияет природа на возникновение общества? Сможет ли человечество преодолеть когда-нибудь зависимость от природы?
2. В чем верные моменты и каковы недостатки тезисов: "идеи правят миром" и "идеи есть не что иное, как продукт, своего рода "испарения" материального жизненного процесса людей"?

3. Как вы проинтерпретируете высказывание К. Маркса: "Люди сами творят свою историю, но не в условиях собственного выбора"?
4. Может ли великая личность изменить направление общественного развития?
5. Можно ли согласиться с мнением, что в "элиты" (власти, науки, искусства) попадают лучшие из лучших, т. е. по бесспорным заслугам?
6. Как влияет на отдельного человека изоляция от общества и насколько она переносима?
7. В чём суть социальных связей и отношений?
8. В чём отличие законов природы от законов общества?
9. Почему противоречия между обществом, природой и человеком приобрели глобальные масштабы только в современную эпоху?
10. В какой степени глобальные проблемы выражают единство человечества, а в какой – его разобщенность?
11. Какой смысл в классификации глобальных проблем современности?
12. В чём видится причина экологической проблемы современной наукой?
13. Что представляет собой такое направление, как "географический детерминизм"?
14. Что такое ноосфера?
15. В чём противоположность понятий "природа" и "культура"?
16. Определите понятия культура и цивилизация.

#### **12.4. Задания для самостоятельной работы студента**

№ п/п	Раздел дисциплины	Вопросы для самостоятельного изучения	Задания для самостоятельной работы
1	Философия, её предмет и место в культуре	1. Концепции возникновения философии, их соотношение. 2. Соотношение научной и философской картин мира.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (1 разд); - Гриненко Г.В. История философии: Учебник. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с. (Введение); - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с. (разд. 1) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (Лек.1-2) Форма контроля: тест.
2	Философия Древнего Востока	1. Древнеиндийская космология. 2. Брахманизм и эзотерическая традиция в древнеиндийской философии.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Гриненко Г.В. История философии: Учебник. – 2-ое изд., испр.

		3. Роль конфуцианства в формировании культуры Китая	и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с. (разд.1,5,6); - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с. (разд. 2 гл 1) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999.(лек.3-4) 2.Форма контроля: тест.
3	Античная философия	1.Атомистическое учение. 2.Этические версии эпикуреизма, стоицизма, скептицизма. 3. Неоплатонизм	1.Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (глава 6); - Гриненко Г.В. История философии: Учебник. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с. (разд 2); - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с. (разд. 2 гл. 2); 4) Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.5-8) 2.Форма контроля: тест.
4	Философия средневековья	1.Место проблемы соотношения веры и разума в средневековой философии и различные варианты ее решения. 2. Этические версии: христианское понимание человека, соотношение души и тела, толкование добродетелей и греха.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (глава 7); -Гриненко Г.В. История философии: Учебник. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с (разд.3,6).; -Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с. (разд.2 гл.3) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек. 9-10) 2.Форма контроля: тест.
5	Философия Возрождения	1. Социально-политическое	1.Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников

		<p>направление философии эпохи Возрождения: социальные проблемы, устройство общества, государство, взаимоотношения церкви и государства.</p> <p>2. Скептический гуманизм М. Монтеня.</p> <p>3. Реформация как один из путей преодоления средневековой схоластики (М. Лютер, Ж. Кальвин).</p>	<p>(по выбору преподавателя или студента):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (глава 8);</li> <li>-Гриненко Г.В. История философии: Учебник. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с.(гл.13);</li> <li>- Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П.</li> <li>- Кемерово, 2011. - 326 с. (разд 2. Гл. 4)</li> <li>-Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.11)</li> </ul> <p>2.Форма контроля: тест.</p>
6	Философия Нового времени и эпохи Просвещения (XVII – XVIII)	<p>1. Субъективный идеалистический вариант сенсуализма Д. Беркли и Д. Юма.</p> <p>2. Антропологические идеи французского просвещения.</p> <p>3. Идея общественного прогресса и социальный идеал в эпоху Просвещения.</p>	<p>1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (глава 8);</li> <li>- Гриненко Г.В. История философии: Учебник. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с (разд 7);</li> <li>- Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П.</li> <li>- Кемерово, 2011. - 326 с (разд.2, гл.5)</li> <li>-Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.12-13)</li> </ul> <p>2.Форма контроля: тест.</p>
7	Немецкая классическая философия	<p>1. Категорический императив и нравственный долг человека в учении И.Канта.</p> <p>2.Философия истории Г.В.Ф. Гегеля</p> <p>3. Л. Фейербах: антропологизм, сенсуализм, атеизм.</p> <p>4. Проблема отчуждения в философии Маркса.</p>	<p>1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (глава 9);</li> <li>- Гриненко Г.В. История философии: Учебник. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с. (разд.8);</li> <li>- Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П.</li> <li>- Кемерово, 2011. - 326 с (разд.2, гл.3-5)</li> <li>-Красиков В.И. Философия как</li> </ul>

			концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.14-17) 2.Форма контроля: тест
8	Философские направления XX века	1. Персонализм как философская доктрина протестантизма (П. Тиллих), проблема человека. 2. Взгляд на познание Х.Г. Гадамер. 3. Постмодернистская картина мира.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (глава 12); - Гриненко Г.В. История философии: Учебник. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с.(разд.10); - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с (разд.2, гл.7) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.18-20,23-32) 2.Форма контроля: тест
9	Русская философия: этапы и проблематика	1. Идеи соборности, общественного идеала, социальной справедливости, связь с литературой и наукой. Проблема исторического пути России. 2.Необходимость использования западного опыта в западнической версии (П.В. Чаадаев, Т.Н. Грановский, Н. В. Станкевич, В.Г. Белинский) 3.Христианский экзистенциализм - Н. А. Бердяев: личность, свобода, творчество.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (глава 10); - Гриненко Г.В. История философии: Учебник. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: Юрайт-Издат, 2005. – 685с. (гл.23-25); - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с (разд.2, гл.6) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.21-22) 2.Форма контроля: проверка конспекта
10	Онтология. Диалектика как философское учение о развитии	1.экзистенциальные формы бытия: страх, любовь, одиночество, забота, радость, ненависть. 2.Пространство и время в истории философии и естествознании 3.Синергетика как одно	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (раздел 4); - Жукова О. И., Философия: учебное

		из ведущих направлений современной науки и новая концепция развития.	пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с (разд.3, гл.1) - - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек. 34-35) 2.Форма контроля: тест
11	Душа, сознание, разум	1.Категория идеального в философии 2.Современные концепции возникновения и эволюции сознания, его биологические и социальные предпосылки.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (глава 15); - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с (разд.3, гл.4) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.36) 2.Форма контроля: тест
12	Теория познания. Специфика научного познания.	1.Методы и формы эмпирического познания. 2.Неклассические концепции истины и современные варианты: конвенциональная, прагматическая и другие версии. 3.Основные концепции развития науки	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): -Алексеев П. В., Философия: учебник / Алексеев П. В., Панин А. В. - Москва : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2010. - 588 с (раздел 3); - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с (разд.3, гл.2-3) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. 2.Форма контроля: тест
13	Социальная философия	1.Материальное производство и его роль в общественной жизни. 2.Интерпретация социально-исторических общностей в классовой теории и концепции стратификации. 3.Политическая подсистема общества.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента: - Лавриненко В. Н., Философия: учебник для бакалавров / Лавриненко В. Н. - Москва : Юрайт, 2012. - 561 с. (раздел 4) - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с (разд.3, гл.7) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия.

			Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.41) 2.Форма контроля: тест
14	Философия истории	1.Формационная и цивилизационная версии исторического процесса. 2.Критерии общественного прогресса.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Лавриненко В. Н., Философия: учебник для бакалавров / Лавриненко В. Н. - Москва : Юрайт, 2012. - 561 с. (главы 16, 22) - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с (разд.3, гл.7) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.42) 2.Форма контроля: тест
15	Философская антропология	1.Потребности как мотивационная основа деятельности человека. 2.Личность как субъект общественных отношений и социальные роли личности. 3.Смысл жизни. Социальный детерминизм и свобода личности.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): -Лавриненко В. Н., Философия: учебник для бакалавров / Лавриненко В. Н. - Москва : Юрайт, 2012. - 561 с. (раздел 5) - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с (разд.3, гл.5) - Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия. Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999. (лек.42-43) 2.Форма контроля: тест
16	Аксиология	1.Основные категории морали их ценностная характеристика: долг, честь, совесть, любовь, дружба, милосердие, добро и зло. 2.Искусство как выражение эстетических ценностей.	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебников (по выбору преподавателя или студента): - Лавриненко В. Н., Философия: учебник для бакалавров / Лавриненко В. Н. - Москва : Юрайт, 2012. - 561 с. (глава 26) - Жукова О. И., Философия: учебное пособие / Жукова О. И., Щенников В. П. - Кемерово, 2011. - 326 с (разд.3, гл.6) 2.Форма контроля: тест
17	Глобальные проблемы современной цивилизации и	1. Теория глобального потепления. 2. Проблема бедности как глобальная проблема	1. Изучить и законспектировать соответствующие вопросы из учебника: Красиков В.И. Философия как концептуальная рефлексия.

	пути её сохранения.		Философская пропедевтика. – Кемерово, 1999.(лек.37) 2.Форма контроля: тест
--	---------------------	--	---

## 12.5 Примерный перечень активных и интерактивных форм проведения занятий

№ п/п	Тема занятия	Вид учебной работы	Форма проведения занятий
1	Философия, ее предмет и место в культуре	лекция	проблемная лекция
2	Философия Древнего Востока	лекция	проблемная лекция
3	Античная философия	лекция	проблемная лекция
4	Философия средневековья	лекция	проблемная лекция
5	Душа, сознание, разум	лекция	проблемная лекция
6	Душа, сознание, разум	практическое занятие	групповая дискуссия
7	Теория познания. Специфика научного познания	лекция	проблемная лекция
8	Теория познания. Специфика научного познания	практическое занятие	олимпиада
9	Социальная философия	лекция	проблемная лекция
10	Социальная философия	практическое занятие	деловая игра
11	Философия истории	практическое занятие	метод кооперативного обучения «Мозаика»
12	Философская антропология	практическое занятие	деловая игра

Федеральный образовательный стандарт третьего поколения ориентирует на проведение значительной доли занятий в активных и интерактивных формах. В процессе преподавания учебной дисциплины «Философия» используются неимитационные и имитационные формы активных и интерактивных занятий. К числу первых относятся проблемные лекции, практическое занятие в виде групповых дискуссий, проблемных практических занятий, педагогических игровых упражнений – олимпиада, метод кооперативного обучения «Мозаика» и деловую игру. К числу имитационных форм проведения практических занятий относятся ролевые игры и разыгрывание ситуации в ролях.

Проблемное изложение лекции предполагает процесс, в ходе которого преподаватель ставит перед студентами, а потом раскрывает ряд научных проблем и познавательных задач. Так, например, проблемный характер темы «Философия, ее предмет и место в культуре» обусловлен ее исключительным местом в структуре данной учебной дисциплины и образовательного процесса в целом. Под руководством лектора студенты приходят к пониманию методологического значения и мировоззренческой насыщенности философии. Перед студентами формулируются вопросы: «В чем специфика философского знания?», «Как связаны между собой философия и наука?», составляющие суть проблемной ситуации. Ее решению будет способствовать освоение необходимого понятийного аппарата: в ходе лекции преподаватель вместе с аудиторией осуществит экспликацию понятий онтологии, гносеологии, эпистемологии, антропологии, аксеологии и пр.

Форма проблемного изложения лекции по темам «Философия Древнего Востока» и «Античная философия» выбрана потому, что позволяет наглядно продемонстрировать эволюцию философского знания, специфику восточного и западного менталитета. «Что составляет содержание философской рефлексии в рамках индуизма и буддизма, даосизма и конфуцианства?», «Каково отличие античного философствования от мудрости Древнего Востока?»: эти и другие подобные вопросы позволят в ходе лекций по названным темам

преподавателю совместно со студентами выявить внутренние и внешние стимулы развития человеческой культуры, эволюции философии. Это же в полной мере касается требований к проблемному изложению лекций по теме «Философия средневековья».

Тему «Душа, сознание, разум» также рекомендуется раскрывать в ходе проблемного изложения материала. Преподаватель и студенты совместно решают вопрос: «Как понимать то, что сознание носит не материальный, а идеальный характер?». В конечном счете, решение этого вопроса позволяет оценить те преимущества, которые человек благодаря сознанию приобретает по сравнению с представителями животного мира. Последовательное выдвижение пред аудиторией задач, которые требуют активных познавательных усилий, стимулируют образовательный процесс и способствуют эффективному освоению материала. Вот эти задачи: «Какие биологические и социальные предпосылки способствовали формированию сознания?»; «Что общего между сознанием и психикой, и что их отличает?»; «В какой степени можно утверждать, что зачатки сознания присущи животным?»

Проблемное изложение лекции по теме «Теория познания. Специфика научного познания» обусловлено той особой ролью, которую приобретают познание, наука в современном мире. В ходе лекции студентам предстоит решить вопрос: «В чем состоит мера социально значимых результатов деятельности ученых и глобальных угроз со стороны науки?»; «Что может стать гарантией исполнения ученым своего морального долга перед настоящим и будущим?». Вместе с преподавателем студенты должны ответить на вопрос о социальных приоритетах науки Кузбасса сегодня.

Тема «Аксиология» раскрывается на лекции через создание проблемной ситуации: «На сколько эффективны современные средства социализации благодаря которым человек приобщается к культуре, к миру ценностей?». Последовательно анализируя специфику правовых, моральных, политических, эстетических и религиозных ценностей, а также каналы их ретрансляции, студенты приходят к пониманию сущности культуры, ее роли в истории человечества.

Целью лекции «Социальная философия» является совместный поиск преподавателя и студентов ответа на вопрос: в чем состоит природа «социальности»? Необходимо определить, что собрание людей делает общество, какие механизмы обеспечивают солидарность его представителей. Последовательно сравнивая подходы классиков социальной философии, студенты формулируют для себя модель общества, выделяют его компоненты и движущие силы развития. Обращение к исторической ретроспективе, они вместе с тем исследуют проблему роли личности в истории, соотношения в социальной эволюции масс и элит.

Практические занятия неимитативного типа проводятся по следующим темам: «Душа, сознание, разум», «Теория познания. Специфика научного познания», «Социальная философия» и «Философия истории». Так, к числу педагогических игровых упражнений, используемых на практическом занятии, относится олимпиада. Практическое занятие «Теория познания. Специфика научного познания» в форме олимпиады проводится в два этапа. Первый этап – подготовительный. Студенты в результате жеребьевки получают тему реферата, задание выполнить «философический листок» (то есть мини-стенгазету, которая в наглядной форме представит выбранную тему) и подготовится в течение месяца к блиц-турниру. Участники команды под руководством капитана из всех представленных вариантов подготовительной работы выбирают один и выставляют его на конкурс. Второй этап предполагает защиту рефератов, блиц-турнир и конкурс газет.

Итоги подводятся отдельно по каждому этапу и по командам.

К числу проблемных практических занятий, применяемых в преподавании философии, относятся практическое занятие-дискуссия, практическое занятие-конференция, деловая игра и метод кооперативного обучения «Мозаика». Обсуждение вопросов, выносимых на практическое занятие-дискуссию по теме «Душа, сознание,

разум», формируют у студентов находчивость, быстроту мыслительной реакции и, главное, положения, которые они отстаивают в споре принимаются ими как глубоко личные. Предметом обсуждения становятся вопросы о природе идеального, о наличии и развитости интеллекта у животных, о возможности искусственного интеллекта и о наличии у человека души и пр. В ходе дискуссии необходимо следить за соблюдением правил ведения дискуссии, которые перед началом занятия доводятся до студентов. Модератор, в роли которого выступает преподаватель, обязан предоставлять слово желающим, следить за соблюдением регламента, регулировать очередность выступлений и заботиться о том, чтобы накал работы не спадал до конца. Как руководитель дискуссии преподаватель приглашает к участию стеснительных студентов, направляет комментарии и вопросы одного студента к другому.

Ведущий открывает диспут и сообщает тему, цель и комментирует их, пробуждая интерес участников. Ведущий представляет секретаря и членов жюри, знакомит с участниками, занимающими различные позиции. Сообщается организационный регламент и правила сотрудничества. После обмена вопросами и ответами на них ведущий обращается к болельщикам, которые своими дополнениями могут поднять рейтинг своей команды.

Жюри принимает решение и объявляет, какая точка зрения наиболее приемлема и правильна. Может случиться, что ни одна точка зрения не покажется жюри убедительной и правильной, при этом жюри исходит из фактов и научно обоснованных аргументов, а не из произвольных мнений сторон, предложений и оценок.

Ведущий называет победителя диспута, подводит итоги и делает обобщения.

Практическое занятие по теме «Философия истории» проводится в формате кооперативных стратегий «Мозаика». Предметом работы студентов должна стать статья Ф. Фукуямы «Конец истории», с которой они предварительно знакомятся, делая выписки и конспектируя ее текст. В начале практического занятия все студенты группы делятся преподавателем на небольшие группы (не больше 6 человек) для работы над материалом статьи, которая предварительно разбита на пять частей. Каждый член группы читает свою 1/5 часть материала, становясь экспертом в ее содержании, и готовясь передать это содержание другим. Затем члены разных групп, которые изучали один и тот же фрагмент статьи, встречаются в «группах экспертов» для обсуждения своей части. Участникам предлагается образовывать пары внутри экспертных групп для рецензирования содержания. Необходимо установить, какие идеи следует раскрыть из всего фрагмента статьи. Затем каждая пара практикуется в изложении освоенного материала партнерам из своей экспертной группы.

После этого участники экспертных групп возвращаются в свои первоначальные группы и по очереди излагают коллегам по группе освоенный фрагмент статьи. В результате члены группы должны добиться уверенности, что каждый участник достиг возможности эффективно передать содержание своей части материала. В конце занятия преподаватель проводит контроль знаний в виде тестирования, опроса, письменного отчета по итогам совместной работы группы. Результаты работы групп сравниваются и оцениваются.

Деловые игры по темам «Социальная философия» и «Философская антропология» строятся так: студенты готовятся по всем вопросам (разделам темы, понятиям, персоналиям) практического занятия, но каждый из них особенно тщательно изучает только один из вопросов. Преподаватель распределяет студентов таким образом, чтобы за одним вопросом было закреплено равное количество студентов. На занятии студенты рассаживаются за столами группами, в соответствии с изученными вопросами. По знаку преподавателя обучаемые в указанное время должны пересказать друг другу содержание вопроса, обсудить спорные моменты, прийти к общему мнению. Затем одна из групп смещается таким образом, чтобы один студент объяснил другому содержание своего вопроса, а тот ему своего и т.д. За полный круг все студенты могут обменяться мнениями

по всем вопросам. Преподаватель дает короткие консультации тем, кто обращается к нему. Достоинство этого приема – в повышении вербальной активности обучаемых и в неоднократном обсуждении одной и той же проблемы. Это способствует углублению знаний, их закреплению и выяснению новых аспектов, а также выработке единого подхода. В заключительной части на общее обсуждение могут быть вынесены спорные вопросы. Окончательное заключение дает преподаватель.

К числу имитационных практических занятий относится технология «разыгрывание ситуации в ролях» по теме «Глобальные проблемы современной цивилизации и пути ее преодоления». Цель ролевой игры состоит в том, чтобы посредством инсценировки создать перед аудиторией правдивую историческую, правовую, социально-психологическую ситуацию и затем дать возможность оценить поступки и поведение участников игры. Работа на практическом занятии «Глобальные проблемы современной цивилизации и пути ее преодоления» в форме разыгрывания ситуации в ролях, хотя и имеет много общего с ролевой игрой, все же существенно от нее отличаются. При разыгрывании ситуации в ролях участники исполняют роль, так как сами считают нужным, самостоятельно определяя стратегию поведения, сценарий и планируемый результат. Другими словами, студенты, формулируя позицию относительно проблем экологии, демографии, опасности ядерной войны и пр., как правило, играют либо самих себя, либо тех, кого они хорошо знают. Основное же отличие ролевых игр в том, что участнику выдается не только описание ситуации, но и инструкция, в которой предписано, как вести свою роль, какой характер изображать, какие интересы отстаивать. Такая игра иначе называется сюжетной (сценарной). Таким образом, ролевая игра по заданному сценарию, требует не только вхождения в заданный образ, перевоплощения, но и более глубокого знакомства с материалом.

Составители:

*д.филос.н., проф. Жукова Ольга Ивановна,  
д.филос.н., проф. Казаков Евгений Федорович,  
д.филос.н., проф. Грицкевич Татьяна Игоревна,  
к.филос.н., доцент Гаврилов Олег Федорович  
к.филос.н., доцент Манаков Дмитрий Александрович*

---